中央農業高校 校長室だより 号外

― 命はぐくむ学びの風景 ―

神奈川県立中央農業高等学校　校長　岩崎秀太

全国の舞台で花開く！ フラワーアレンジメントコンテストに挑戦！
～園芸科学科３年 大谷依楓さんが神奈川県代表として素晴らしい作品を制作～

令和８年10月24日（土）・25日（日）の２日間、佐賀県佐賀市において「第36回全国産業教育フェア佐賀大会（さんフェアSAGA2026）」が盛大に開催されました。



全国産業教育フェアは、農業、工業、商業、水産、家庭、福祉など、全国の専門高校等で学ぶ生徒たちが、日頃の学習成果や専門的な技術を披露する全国規模の祭典です。

その中で、10月24日（土）、SAGAアリーナのサブアリーナを会場に開催された「第25回全国高校生フラワーアレンジメントコンテスト」**に、本校園芸科学科３年２組の**大谷 依楓さんが神奈川県代表として出場しました。

■ 県大会最優秀賞から全国の舞台へ！

大谷さんは、８月５日に開催された神奈川県フラワーアレンジメント競技会において、見事最優秀賞を受賞し、全国大会への出場権を獲得しました。

全国大会では、各都道府県から選ばれた高校生たちが、限られた時間の中で作品を制作し、フラワーデザインの技術や創造性、芸術性などを競い合いました。

大谷さんも、これまで園芸科学科の授業や実習で培ってきた知識と技術を生かし、神奈川県代表として全国の舞台に挑みました。

■ テーマは「フェスティバル」～色彩豊かな花材で表現する創造力～

今回のコンテストのテーマは、**「フェスティバル」**。祭典や祝祭を意味するこのテーマのもと、全国から選ばれた高校生たちが、制限時間60分で作品を制作しました。

使用する花材には、佐賀県産の薄紫色のトルコギキョウをはじめ、赤やピンクのガーベラ、グリーン系のスプレーカーネーション、黄色のオンシジウム、白いカスミソウなど、色彩豊かな10種類の花材が指定されました。

さらに、佐賀県の伝統工芸品である「鍋野手漉き和紙」を必ず使用するという条件もあり、花の美しさだけでなく、和紙や竹ひごなどの資材をどのように組み合わせ、祭典の華やかさや躍動感を表現するかが、作品づくりの大きなポイントとなりました。

■ 競技開始から見学！ 真剣な姿と素晴らしい作品に感動



私も大会会場に足を運び、**競技開始から大谷さんの制作の様子を見学しました。**

全国大会という緊張感のある雰囲気の中、大谷さんは一つひとつの花材と真剣に向き合い、花の配置や色彩の調和、全体のバランスなどを考えながら、丁寧に作品を制作していました。

限られた時間の中で、自分の思い描く作品を形にしていくことは、決して簡単なことではありません。しかし、大谷さんは最後まで集中力を切らすことなく、これまで培ってきた技術と感性を発揮し、見事に作品を完成させました。

完成した作品は、花の美しさを最大限に引き出し、色彩や構成にも創意工夫が感じられる、大変素晴らしいものでした。

私は制作の様子を最初から見守っていただけに、作品が完成したときには、大きな感動とともに、校長として大変誇らしい気持ちになりました。

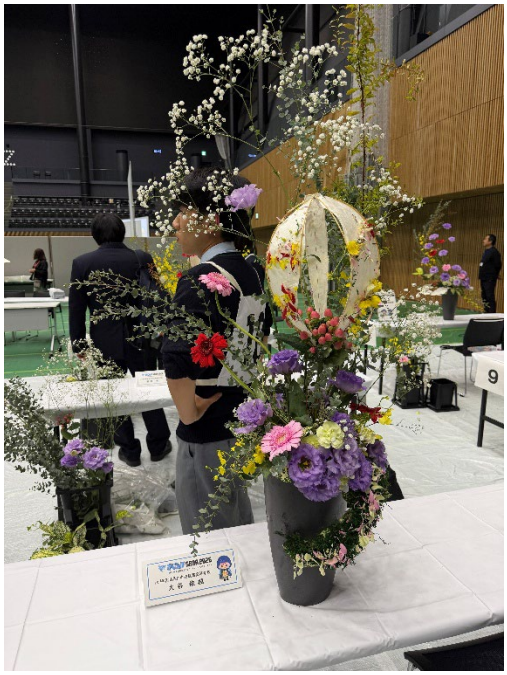
■ 入賞には届かずとも、全国に誇れる素晴らしい作品！

今回のコンテストでは、残念ながら入賞には至りませんでした。

しかし、全国から選ばれた実力のある高校生たちが集まる中、大谷さんの作品は、決して他の出場者に引けを取らない素晴らしいものでした。

私は、結果以上に大切なことがあると感じています。それは、全国という大きな舞台に挑戦し、緊張やプレッシャーの中でも、これまで積み重ねてきた努力を信じて、最後まで自分の力を発揮することです。

賞の有無だけでは測ることのできない、大きな価値が今回の挑戦にはありました。





県大会で最優秀賞を受賞し、神奈川県代表として全国大会に出場したことは、大谷さん自身にとっても、本校にとっても、大変誇らしい成果です。

また、同じ神奈川県代表として、前任校である吉田島高等学校の生徒も出場しており、両校の生徒が全国の舞台に挑戦する姿を見ることができたことも、私にとって大変うれしい出来事でした。

■ 全国大会での経験を、さらなる成長へ！

フラワーアレンジメントは、植物に関する専門的な知識や技術に加え、色彩感覚、空間構成力、創造力など、多くの力が求められる分野です。

本校園芸科学科では、日頃から草花の栽培やフラワーアレンジメントなどの実習を通じて、生徒たちが植物の魅力や美しさを学んでいます。

今回、大谷さんが全国大会で見せてくれた真剣な姿と完成度の高い作品は、まさに本校の農業教育の成果を示すものでした。

これまで努力を積み重ねてきた大谷さん、そして熱心に指導してくださった先生方、活動を支えてくださった保護者の皆様に、心から感謝申し上げます。



競技終了後、審査員の先生から様々なアドバイスをいただきました

大谷依楓さん、全国の舞台での素晴らしい挑戦、本当にお疲れさまでした！

「命はぐくむ」の理念のもと、生徒一人ひとりの成長を支えてまいります。
神奈川県立中央農業高等学校