

単元計画（国語科）

子どもたちに身に付けさせたい資質・能力を明確にし、そのための指導と評価が一体化している単元を構想します

1 単元の目標を作成します

- 学習指導要領の目標や内容、学習指導要領解説等を踏まえて作成します。
- 生徒の実態、前単元までの学習状況等を踏まえて作成します。

2 主な言語活動（国語科の場合）

- 単元の目標を実現するために適した言語活動を、言語活動例を参考にして位置付けます。

3 単元の評価規準を作成します

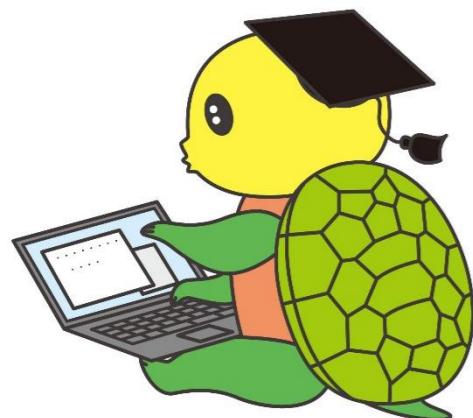
- 「内容のまとめごとの評価規準」の考え方等を踏まえて作成します。

4 「指導と評価の計画」を作成します

- 1～3を踏まえ、評価場面や評価方法等を計画します。
- どのような評価資料（生徒の反応やノート、ワークシート、作品等）を基に、「おおむね満足できる」状況（B）と評価するかを考えたり、「努力を要する」状況（C）への手立て等を考えたりします。

5 授業後に観点ごとに総括します

- 4に沿って観点別学習状況の評価を行い、生徒の学習改善や教師の指導改善につなげます。
- 集めた評価資料やそれに基づく評価結果などから、観点ごとの総括的評価（A、B、C）を行います。



単元名：『さんちき』の描写から人物像、相互関係、心情の変化を読み取る																																		
1 単元の目標（ねらい）（身に付けさせたい力）																																		
(1) 事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。(1)ウ																																		
(2) 登場人物の人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えることができる。C(1)イ																																		
(3) 言葉が持つ価値に気付くとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。「学びに向かう力、人間性等」																																		
2 本単元における言語活動 描写から読み取った人物像や相手への思いについて、意見交換すること等を通して理解を深める活動。																																		
3 単元の評価規準																																		
<table border="1"><thead><tr><th>知識・技能</th><th>思考・判断・表現</th><th>主体的に学習に取り組む態度</th></tr></thead><tbody><tr><td>事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。(1)ウ</td><td>「読むこと」において、人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えている。C(1)イ</td><td>語感を磨き語彙を豊かにし、登場人物の心情、人物像、関係性を捉えることについて、本文の描写や意見交換を通して、理解を深められるよう粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。</td></tr></tbody></table>							知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。(1)ウ	「読むこと」において、人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えている。C(1)イ	語感を磨き語彙を豊かにし、登場人物の心情、人物像、関係性を捉えることについて、本文の描写や意見交換を通して、理解を深められるよう粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。																						
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度																																
事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。(1)ウ	「読むこと」において、人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えている。C(1)イ	語感を磨き語彙を豊かにし、登場人物の心情、人物像、関係性を捉えることについて、本文の描写や意見交換を通して、理解を深められるよう粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。																																
4 単元の指導と評価の計画																																		
<table border="1"><thead><tr><th>次</th><th>時</th><th>学習活動</th><th>a</th><th>b</th><th>C</th><th>評価規準（評価方法 等）</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>1</td><td>○学習の見通しを立てる。 ・単元の目標について確認する ・学習活動の流れを理解する ・本文を通読する ・意味調べ・新出漢字の確認をする ・物語の概要を理解する</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>2・3 (本時)</td><td>○「親方」の人物像について、描写を手掛かりに考える ・親方の肩書きを資料や辞典等を参考に考える ・考えた内容を班で共有し意見交換する ・班員の意見を踏まえて、改めて親方の肩書きを考える</td><td></td><td>○</td><td></td><td>b 人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えられている。 (ワークシート)</td></tr><tr><td>3</td><td>4・5</td><td>○親方の話を最後まで聞いた後に「さんちき」の字を見た三吉の心情を考える ・個人で考えた内容を班で発表し意見を交換する ・全体で共有する ○今回の単元で扱った言葉の意味や活用の仕方についてテストする ○単元を振り返る</td><td>○</td><td></td><td>○</td><td>a 語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して活用することで、語彙を豊かにしている。(テスト) c 登場人物の心情、人物像、関係性を理解するために、粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。 (ワークシート)</td></tr></tbody></table>							次	時	学習活動	a	b	C	評価規準（評価方法 等）	1	1	○学習の見通しを立てる。 ・単元の目標について確認する ・学習活動の流れを理解する ・本文を通読する ・意味調べ・新出漢字の確認をする ・物語の概要を理解する					2	2・3 (本時)	○「親方」の人物像について、描写を手掛かりに考える ・親方の肩書きを資料や辞典等を参考に考える ・考えた内容を班で共有し意見交換する ・班員の意見を踏まえて、改めて親方の肩書きを考える		○		b 人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えられている。 (ワークシート)	3	4・5	○親方の話を最後まで聞いた後に「さんちき」の字を見た三吉の心情を考える ・個人で考えた内容を班で発表し意見を交換する ・全体で共有する ○今回の単元で扱った言葉の意味や活用の仕方についてテストする ○単元を振り返る	○		○	a 語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して活用することで、語彙を豊かにしている。(テスト) c 登場人物の心情、人物像、関係性を理解するために、粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。 (ワークシート)
次	時	学習活動	a	b	C	評価規準（評価方法 等）																												
1	1	○学習の見通しを立てる。 ・単元の目標について確認する ・学習活動の流れを理解する ・本文を通読する ・意味調べ・新出漢字の確認をする ・物語の概要を理解する																																
2	2・3 (本時)	○「親方」の人物像について、描写を手掛かりに考える ・親方の肩書きを資料や辞典等を参考に考える ・考えた内容を班で共有し意見交換する ・班員の意見を踏まえて、改めて親方の肩書きを考える		○		b 人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えられている。 (ワークシート)																												
3	4・5	○親方の話を最後まで聞いた後に「さんちき」の字を見た三吉の心情を考える ・個人で考えた内容を班で発表し意見を交換する ・全体で共有する ○今回の単元で扱った言葉の意味や活用の仕方についてテストする ○単元を振り返る	○		○	a 語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して活用することで、語彙を豊かにしている。(テスト) c 登場人物の心情、人物像、関係性を理解するために、粘り強く取り組む中で、自らの学習を調整しようとしている。 (ワークシート)																												

国語科における単元づくりのポイント

【単元名】

単元名＝教材名ではなく、どのような資質・能力を育成するためにどのような言語活動を行うのかが分かるように工夫します。

【単元の目標】

(1)・(2)は学習指導要領に示された指導事項を選び、文末を「～できる」として示します。(3)は学習指導要領に示された各学年目標から(3)のうち「言葉がもつ価値～伝え合おうとする」までを引用します。

【単元の評価規準】

- 〔知識及び技能〕の指導事項の文末を「～している。」として作成します。
- 〔思考力、判断力、表現力等〕の指導事項の冒頭に、指導する一領域を「（領域名）において、」と明記し、文末を「～している。」として作成します。
- 〔主体的に学習に取り組む態度〕は以下の①から④の内容を全て含め、文末は「～しようとしている。」として作成します。
 - ①粘り強さ
 - ②自らの学習の調整
 - ③他の2観点において重点とする内容
 - ④当該単元の具体的な言語活動

【学習評価の二つの側面】

- 指導に生かす評価…目標に照らし、生徒の学習状況を分析的に捉え、その結果を指導の調整や改善に生かす評価を日々の授業で行います。
- 記録に残す評価…積み重ねた指導と評価の結果として、生徒の学習の実現状況を把握し、観点別学習状況の評価として記録します。実現状況を把握できる段階で行います。

本時の授業案（国語科）

身に付けさせたい力が身に付くように、本時の学習活動を計画する

1 時間の授業案を計画

1 導入

- ・本時の目標、学習課題をつかみ、本時の見通しをもつ。
- ・資料等から学習に対する興味・関心を高める。

2 展開

- ・本時の学習活動を通して、本時で身に付けさせたい力を身に付ける。
- ・教科の特質に応じた「見方・考え方」を働かせる活動をする。
- ・個別学習、グループ学習等を通して、主体的・対話的に学ぶ。

3 まとめ

- ・本時の目標に対して、分かったこと、できしたこと、課題など、次の学びにつながるようになに、言葉でまとめる。
- ・学習の中での自身の変容や気付きを、言葉で振り返る。



ワークシートの工夫（例）

- ・ワークシート一枚で学習のねらいや流れ(学習活動)が分かる。
- ・単元を貫く問い合わせや主体的に学習に取り組む態度を見取るための問い合わせを設定する。

第2時	学習活動	時間	◆指導上の留意点 ◇評価（評価方法）【観点】
導入	○前時の振り返り、本時の目標を確認し、本時の見通しをもつ。	5分	
展開	○学習活動① 教科書を読む。親方の第一印象を書く。 ○学習活動② 親方の人物像を探る。親方の人物像が分かる描写に一線を引く。 ○学習活動③ 教科書本文と参考資料や辞典等を用いて、親方の肩書を考える。	10分 10分 20分	<p>◆図書室の本や辞典、インターネット等を活用して性格や特徴を表す言葉について調べさせる。</p> <p>◆第4時に語彙の確認テストを行うことを伝える。</p> <p>◆親方の人物像について、新たな気付きや見方の変化があったかを振り返らせる。</p>
まとめ	○学習した内容を振り返り、次の学習につなげる。	5分	
第3時	学習活動	時間	◆指導上の留意点 ◇評価（評価方法）【観点】
導入	○前時の振り返り、本時の目標を確認し、本時の見通しをもつ。	5分	
	○学習活動④ 考えた内容を班で共有し意見交換する。 ○学習活動⑤ 班員の意見を踏まえて、親方の肩書を改めて考える。	20分 20分	<p>◆各班でた意見は Chromebook を活用して、全体で共有できるようにする。</p> <p>◆参考にした班員の意見が分かるように書くよう指導する。</p> <p>◇人物像、相互関係、心情の変化について、描写を基に捉えられている。（ワークシート） 【思考・判断・表現】</p>
まとめ	○学習した内容を振り返り、次の学習につなげる。	5分	第2時・第3時の学習を通しての自身の考え方の変容や深まりについて振り返る。

