



2月の新着図書



| 請求記号 | 書名 | 著者名 |
|-----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 002-イ | 文系研究者になる「研究する人生」を歩むためのガイドブック | 石黒圭 著 |
| 019-ト | 未来のきみを変える読書術 なぜ本を読むのか? | 苦野一徳 著 |
| 024-ホ | 青森の八戸にある小さな本屋さんの猫がかわいいポップの本 | ポプ担 著 |
| 041-ト | 高校生と考える 21 世紀の論点 | 桐光学園中学校・高等学校 編 |
| S-070.2-モ | ジャーナリズムの役割は空気を壊すこと | 森達也 著 望月衣塑子 著 |
| 114-フ | 生きるということ | エーリック・フロム 著 佐野哲郎 訳 |
| 121.5-モ | 近世国学の大成者 本居宣長 | 芳賀登 著 |
| 150.4-ヤ | 自分探しの倫理学 | 山内志朗 著 |
| 161-シ | いまを生きるための宗教学 | 島藺進 編 奥山倫明 編 |
| 209-シ | 世界の歴史 別巻 1 イスラム世界 1 宗教共同体から帝国へ | 小松久男 監修 高田靖彦 まんが |
| 209-シ | 世界の歴史 別巻 2 イスラム世界 2 異教徒との対立 | 小松久男 監修 高田靖彦 まんが |
| 209-シ | 世界の歴史 別巻 3 オスマン帝国 1 大国への道 | 小松久男 監修 高田靖彦 まんが |
| 209-シ | 世界の歴史 別巻 4 オスマン帝国 2 ゆれる大国 | 小松久男 監修 高田靖彦 まんが |
| 289.1-サ | 西郷隆盛 明治維新の先覚者 | 徳永和喜 著 |
| 289.2-ア | アッバース 1 世 海と陸をつないだ「イラン」世界の建設者 | 前田弘毅 著 |
| 303-ア | 朝日キーワード 2023 | 朝日新聞出版 編 |
| S-304-ヨ | ヒトの壁 | 養老孟司 著 |
| 309.7-マ | くらしのアナキズム | 松村圭一郎 著 |
| 332-マ | 14 歳からの資本主義 君たちが大人になるころの未来を変えるために | 丸山俊一 著 |
| 336-ノ | ひと目でわかるマネジメントのしくみとはたらき図鑑 | 野田稔 日本語版監修 千葉喜久枝 訳 |
| 361.4-ヤ | ほどよい距離でつきあえるこじれない NO の伝え方 | 八巻香織 著 |
| 361.8-ア | まとまらない言葉を生きる | 荒井裕樹 著 |
| 366.2-ナ | 社会保険労務士になるには | 池田直子 著 |
| 366.2-ナ | 日本語教師になるには | 益田美樹 著 |
| 366.7-タ | ワーク・ファミリー・バランス これからの家族と共働き社会を考える | 高橋美恵子 編 |
| 367.9-キ | 愛と差別と友情と LGBTQ+ 言葉で闘うアメリカの記録と内在する私たちの正体 | 北丸雄二 著 |
| 369.4-ユ | つながり続けるこども食堂 | 湯浅誠 著 |
| 370.4-イ | 学びの本質を解きほぐす | 池田賢市 著 |
| 370.4-ウ | 複雑化の教育論 | 内田樹 著 |
| 376.8-フ | 国立大学で工学を学ぼう vol.2 | 国立大学 55 工学系学部長会議 監修 フロムページ夢ナビ編集部 企画編集 |
| 383.8-マ | 古典がおいしい!平安時代のスイーツ | 前川佳代 著 穴戸香美 著 |
| 410-サ | 解きたくなる数学 | 佐藤雅彦 著 大島遼 著 廣瀬隼也 著 |
| 410.4-カ | 人と数学のあいだ | 加藤文元 著 岩井圭也 著 上野雄文 著 川上量生 著 竹内薫 著 |
| 480-イ | ざんねんないきもの事典 もっと おもしろい!進化のふしぎ | 今泉忠明 監修 |
| 480-イ | ざんねんないきもの事典 さらに おもしろい!進化のふしぎ | 今泉忠明 監修 |
| 480-イ | ざんねんないきもの事典 ますます おもしろい!進化のふしぎ | 今泉忠明 監修 |

| | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 481.7-ナ | WILDHOOD 野生の青年期 人間も動物も波乱を乗り越えおとなになる | バーバラ・N.ホロウィッツ 著 キャスリン・パウアーズ 著 土屋晶子 訳 |
| 493.7-サ | 音楽療法はどれだけ有効か 科学的根拠を検証する | 佐藤正之 著 |
| 519.8-オ | 生物多様性というロジック 環境法の静かな革命 | 及川敬貴 著 |
| 529-シ | 台湾レトロ建築さんぽ 鉄窓花を探して | 辛永勝 著・写真 楊朝景 著・写真 小栗山智 訳 |
| 572.1-シ | 電池 BOOK 今、「電池の世界」が熱い!面白い!! ボルタ電池からリチウムイオン電池、全固体電池、フロー電池、燃料電池、太陽電池、原子力電池、そしてキャパシタまで。 | 神野将志 著 |
| 596.2-シ | 味の台湾 | 焦桐 [著] 川浩二 訳 |
| E-596.2-タ | みそしるをつくる | 高山なおみ 文 長野陽一 写真 |
| 596.3-カ | 「至極」のラーメンを科学する | 川口友万 著 |
| E-596.3-タ | おにぎりをつくる | 高山なおみ 文 長野陽一 写真 |
| 615-タ | 世界からバナナがなくなるまえに 食糧危機に立ち向かう科学者たち | ロブ・ダン 著 高橋洋 訳 |
| 645.7-ラ | いっしょに帰ろう 保護猫カフェで出会った新しい家族の話 | 蘭木流子 著 保護猫カフェ駒猫 監修 |
| 723.1-コ | ここにあるしあわせ | 近藤亜樹 [画] |
| 726.6-コ | クリスタルを描く | M.B.ゴフスタイン 作 谷川俊太郎 訳 |
| E-726.6-ハ | 二番目の悪者 | 林木林 作 庄野ナホコ 絵 |
| 761.1-マ | 音楽心理学ことはじめ 音楽とこころの科学 | エリザベス・ヘルムス・マーギュリス 著 二宮克美 訳 |
| 771.5-オ | サウンドエフェクトの作り方 | 小川哲弘 著 |
| S-778.8-イ | 韓国カルチャー 隣人の素顔と現在 | 伊東順子 著 |
| 816-マ | 迷わず書ける記者式文章術 プロが実践する4つのパターン | 松林薫 著 |
| 816.5-タ | 論文の考え方・書き方 はじめての論文作成術 | 宅間紘一 著 |
| 91-カ | 消えていく日に | 加藤千恵 著 |
| 91-ツ | 世界最高の暗殺者、異世界貴族に転生する [1] | 月夜涙 著 |
| 91-ニ | 屋根裏の美少年 | 西尾維新 著 |
| 91-マ | 跡を消す 特殊清掃専門会社デッドモーニング | 前川ほまれ [著] |
| 91-ヤ | 神保町・喫茶ソウセキ文豪カレーの謎解きレシピ | 柳瀬みちる 著 |
| 910.2-シ | 教養としての芥川賞 | 重里徹也 著 助川幸逸郎 著 |
| 911.56-オ | 踊る自由 | 大崎清夏 著 |
| 913.6-イ | 砂嵐に星屑 | 一穂ミチ 著 |
| 913.6-イ | 我が友、スミス | 石田夏穂 著 |
| 913.6-オ | 愚かな薔薇 | 恩田陸 著 |
| 913.6-サ | 少女を埋める | 桜庭一樹 著 |
| 913.6-ト | 教育 | 遠野遙 著 |
| 913.6-ナ | ミシンと金魚 | 永井みみ 著 |
| 913.6-ミ | あなたが選ぶ結末は | 水生大海 著 |
| 913.6-ヨ | ミトンとふびん | 吉本ばなな 著 |
| 914.6-オ | 針と糸 | 小川糸 著 |
| 915.6-タ | 田辺聖子十八歳の日の記録 | 田辺聖子 著 |
| 921-ワ | 詩人別でわかる漢詩の読み方・楽しみ方 | 鷺野正明 監修 |
| 923.7-リ | 円 劉慈欣短篇集 | 劉慈欣 著 大森望 訳 泊功 訳 齊藤正高 訳 |
| 929.1-キ | 世界でいちばん弱い妖怪 | キムドンシク 著 吉川凧 訳 |
| 929.1-ク | まだまだという言葉 | クオンヨソン 著 斎藤真理子 訳 |
| 93-ア | ブート・バザールの少年探偵 | ディーパ・アーナパーラ 著 坂本あおい 訳 |
| 933.7-ク | タフィー | サラ・クロッサン 作 三辺律子 訳 |

| | | |
|---------|------------------|--------------------------|
| 935.7-ハ | チャリング・クロス街 84 番地 | ヘレーン・ハンフ 編著 江藤淳 訳 |
| C-イ | Dr.STONE 1~24 | 稲垣理一郎 原作 Boichi 作画 |
| C-コ | 眠れぬ夜はケーキを焼いて [1] | 午後 著 |
| C-ス | ちはやふる 48 | 末次由紀 著 |
| C-ハ | キングダム 64 | 原泰久 著 |
| C-マ | 魔女をまもる。 上・中・下 | 槇えびし 著 |
| C-ヤ | ブルーピリオド 1~11 | 山口つばさ 著 |
| C-ワ | 弱虫ペダル 76 | 渡辺航 著 |