

保土ヶ谷高等学校(1学年)休業期間中(5月18日～22日)の学びについて

教科	科目名	単元又は題材	課題	PDF	学習の目標	評価について
国語	国語総合	「常用漢字を正しく使う」	「漢字練習第3回プリント」に漢字を練習する。	あり	常用漢字の読みに慣れ、書けるようになる。	「関心・意欲・態度」「知識・理解」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において漢字の読み書きについて正しく理解しようとしている。(関心・意欲・態度) 漢字の読み書きについて正しく理解できている。(知識・理解)
公民	現代社会	「青年期」	教科書p37「1 青年期とは自我のめざめと第二の誕生」を読み、各課題に答える。	あり	大衆化、少子高齢化、高度情報化、国際化など現代社会の特質と社会生活の変化を理解し、現代社会における青年の生き方について考察する。	「関心・意欲・態度」「思考・判断・表現」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において教科書を使用して、問いに正しく答えられている。(関心・意欲・態度) 指定語句の意味を理解して、自分の考えを条件に合うように答えている。(思考・判断・表現)
数学	数学 I	数と式 「因数分解」	教科書p20～23をよく読み、教科書にある練習16から練習21をノートに解く。 *解答は、p173	なし	公式の理解を深め、整式の因数分解ができる。	「知識・理解」「数学的な技能」「数学的な見方や考え方」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において公式の意味を理解している。(知識・理解) 公式を用いて式を変形し因数分解できる。(技能、見方や考え方)
	数学A	場合の数 「集合」	教科書p6～10をよく読み、教科書にある練習1から練習6をノートに解く。 *解答は、p144	なし	集合の要素の個数に関する基本的な関係や和の法則、積の法則について理解し、それらを活用できるようにする。	「知識・理解」「数学的な技能」「数学的な見方や考え方」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において記号や公式の意味を理解している。(知識・理解) 集合や要素について、いろいろな法則を整理できている。(技能、見方や考え方)
理科	物理基礎	計算演習	「休校中の課題vol3」より、ノートに計算演習を行う。但し、問題文や計算の過程も記すこと。	あり	「物理基礎」本編の学習がスムーズに進むよう、計算演習で基礎を十分に復習し授業で活用する。	「思考・判断・表現」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において数値の解答のみでなく、導く過程を丁寧に記している。(思考・判断・表現)
	化学基礎	物質の探究 「物質の三態と熱運動」	教科書p22～25をよく読み、p25のまとめを参考に内容をノートにまとめる。 プリントの問題をノートに解く。	あり	物質の三態間の変化の名前を把握することができる。 物質の三態を粒子の熱運動に焦点を当て、説明できる。 絶対温度とセ氏温度を計算によって変換することができる。	「関心・意欲・態度」「知識・理解」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において物質の探究に関わる内容をわかりやすく、丁寧にまとめている。(関心・意欲・態度) 物質の探究に関わる内容の問題を理解している。(知識・理解)
保健 体育	体育	体育理論 運動・スポーツの文化的特徴 「スポーツの始まりと変遷」	教科書(最新高校保健体育)のp114～116を読み、問題1～3に答える。	あり	スポーツがどのようにして始まり、どのようにして発展したのか。 また、近代スポーツと国際スポーツの違いを説明できる。	「知識・理解」「思考・判断」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題においてスポーツの始まりについてを正しく理解している。(知識・理解) 古代文明からのスポーツ環境について説明している。(思考・判断)
	保健	現代社会と健康 「健康の考え方と成り立ち」	教科書(最新高等保健体育)のp8～9を読み、問題1～2に答える。	あり	健康の考え方が変化していることや健康を成り立たせている要因を説明することができる。	「知識・理解」「思考・判断」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において健康の考え方について正しく理解している。(知識・理解) 健康の成り立ちについてキーワードを使用し、説明している。(思考・判断)
芸術	音楽 I	「音楽を形づくっている要素を捉える」	課題プリントをよく読み、仕上げ提出する。	あり	音や音楽の良さや美しさを、音楽を形づくっている要素から捉え、音楽における動きと関わらせて理解することができる。	「音楽への関心・意欲・態度」「鑑賞の能力」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において音楽を形づくっている要素を捉えている。(取組状況を関心・意欲・態度、記述内容を鑑賞で評価する)
	美術 I	「身近なものを描く(静物デッサン)」2	自分の手を見ながら、鉛筆で陰影(明暗)をつけて、描く。 A4またはB5のノートに鉛筆(HB,3Bなど)と消しゴムで描く。	なし	手の形を線で描くだけでなく、光と影を鉛筆の濃淡で表現する。	「美術への関心・意欲・態度」で評価する。 【評価規準】 ・静物デッサンの表現形式を生かし、形体、構成を工夫して創造的な表現しようとしている。(関心・意欲・態度) ・ものの見方、空間の捉え方、立体感の表し方が理にかなうように表現しようとしている。(関心・意欲・態度)
	書道 I	漢字の五書体を知る	教科書p8～9の「漢字の変遷とさまざまな書体」を読んで、五書体とはなにか、他の人に説明するつもりで簡単にまとめる。	なし	書写から書道への第一歩とする。	「書への関心・意欲・態度」「鑑賞の能力」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において学習への関心・意欲を、根拠をもって十分に表現しようとしている。
外国語	コミュニケーション英語 I	All Aboard! Pre-Lesson 2	①教科書p16の本文を書き写し、自分で日本語に訳す。 ②教科書p17のTargetをよく読み、Exercisesを解いて答えを書く。 ③声に出して、本文を5回音読する。 *①②はA4版ノートに記入すること	なし	自己紹介に関する情報を読み取ることができる。 一般動詞の使い方がわかる。	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」「言語や文化についての知識・理解」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題において本文の内容を理解しようとしている。 一般動詞の使い方を理解しようとしている。
	ベーシック英語表現	プレップイングリッシュ Lesson 1	プリントを見ながら問題を解き、ノートに答えを書く。	あり	thisとthatの使い方を理解している。	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」「言語や文化についての知識・理解」で評価する。 【評価規準】 ・提出された課題においてthisとthatの使い方を理解しようとしている。
探究	探究	「変わる社会と求められる資質を考えよう」	オリエンテーションPDF資料を読む。 「進路ノート」p2～5に取り組む。	あり	国際的な環境・国際的な文化理解に関わる課題又は自己の在り方や自己の生き方について現実に照らし合わせた時に生じる職業や自己の進路に関するものから問いを見いだし自ら課題を立てている。	