

音楽Ⅱ 課題 (1/2)

先週の課題で選んだあなたの最も好きな曲から、その曲の特徴について「音楽を形づくっている要素」に基づいて自由に次のページにまとめましょう。

※用紙をプリントアウトするか、ルーズリーフ・ノート等に記入して提出すること。

〈音楽を形づくっている要素〉

1. 音色 . . . 声や楽器の音色など
➡ どんな声か、使っている楽器の音色はどんな音か 等
2. リズム . . . 拍や拍子、さまざまなリズム、間 など
➡ 何拍子だったか、特徴的なリズム、イントロとサビのリズムの違い 等
3. 速度 . . . さまざまな速度の設定やその変化、序破急など
➡ 曲の速さはどうだったか、途中速度が変わったか 等
4. 旋律 . . . メロディーの事、または音のつながり方、音階や調など
➡ 旋律をどう感じたか、明暗はどうだったか、副旋律やハモリはあったか等
5. 強弱 . . . さまざまな強弱の設定やその変化 など
➡ 強弱は曲の中でどう変わっていったか、他曲と比べて強弱はどうか 等
6. 形式 . . . 音楽の様々な形式、序破急、音頭一同式 など
➡ Aメロ、Bメロ、Cメロなどの順番、ソナタ形式 等
7. 構成 . . . 反復、変化、対照による音楽のまとまり方 など
➡ 曲はどのように変化していったか、サビは何度あったか、序奏や間奏 等
8. テクスチャ . . . 音や旋律のさまざまな組み合わせ方や重なり方 など
➡ 総合的に曲はどんな曲であったか、曲の流れのなかに特徴的なハーモニー等

★曲の特徴

曲名	『	』
1. 音色	[]
2. リズム	[]
3. 速度	[]
4. 旋律	[]
5. 強弱	[]
6. 形式	[]
7. 構成	[]
8. テクスチャ	[]