（参考様式）

令和３年度　生田高等学校 年間指導計画

	国語・現代文探究	学年	3	教科書	
		単位数	2	副教材	いいずな書店「プログレス現代文総演習完成編」

学習目標	近代以降の様々な文章を的確に読み解き理解し、言語活動を積極的に行うことによって、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方・感じ方・考え方を深め、将来にわたる国語力を育む。
学習方法	問題演習を中心に行う。本文の内容を的確に把握するとともに、「書く力」をつけるために要約にも取り組む。・文章を読んで、構成・展開・要旨・表現に関することなどを的確にとらえ、自分の考えを深めたり発展させたりする。
学習評価	

評価の観点		科目の評価の観点の趣旨
a	関心・意欲・態度	文章を読み解き、言語活動を積極的に行おうとしている。
b	話す能力・聞く能力	目的や場に応じて効果的に話し合ったり、的確に聞き取ったりして、自分の考えを発展させようとしている。
c	書く能力	必要な情報を用いて目的や課題に応じた適切な表現を用いて文章を書こうとしている。
d	読む能力	文章を的確に読み取り、構成・展開・要旨・表現に関することなどを的確にとらえ、自分の考えを深めたり発展させたりしようとしている。
e	知識・理解	語句の意味、用法を的確に理解し、表現上の特色をとらえようとしている。

学期	内容のまとまり	時数	単元（題材）	学習内容	評価の観点 a	b	c	d	e	単元（題材）の評価規準	評価方法
1	評論読解 入試問題演習	14	文化・社会評論	論の組み立てを理解する。	○					a・評論に関して興味を持ち、文章を読み味わおうとしている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・評論の構造を理解し、展開や要旨を正しく読解している。問題提起された事柄について自分なりに考察している。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、表現上の特色を捉えている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成績
				主題を把握する。	○	○	○	◎	◎		
				自分の考えをまとめる	○	○	○	◎	◎		
		10	哲学・思想評論	論の組み立てを理解する。	○	○	○	◎	◎	a・評論に関して興味を持ち、文章を読み味わおうとしている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・評論の構造を理解し、展開や要旨を正しく読解している。問題提起された事柄について自分なりに考察している。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、表現上の特色を捉えている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成績
				主題を把握する。	○	○	○	◎	◎		
				自分の考えをまとめる	○	○	○	○	◎		
2	評論読解および小説読解 入試問題演習	14	メディア・科学評論	論の組み立てを理解する。	○	○	○	◎	◎	a・評論に関して興味を持ち、文章を読み味わおうとしている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・評論の構造を理解し、展開や要旨を正しく読解している。問題提起された事柄について自分なりに考察している。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、表現上の特色を捉えている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成績
				主題を把握する。	○	○	○	◎	◎		
				自分の考えをまとめる	○	○	○	○	◎		
		14	近代小説 現代小説	心理描写・行動描写から登場人物の内面をとらえる。	○	○	○	◎	◎	a・詩や小説に関して興味を持ち、読み味わおうとしている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・詩や小説に表された人物の心情や情景描写などを的確に読み取り、考察している。文学的文章における表現の豊かさを味わい、内容理解を深めている。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、表現上の特色を捉えている。文学史や作者に関して理解を深め、読解に役立てている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成績
				主題を把握する。	○	○	○	◎	◎		
				近現代文学史	○	○	○	○	◎		
3	評論読解 入試問題演習	8	文学・芸術評論	論の組み立てを理解する。	○	○	○	◎	◎	a・評論に関して興味を持ち、文章を読み味わおうとしている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・評論の構造を理解し、展開や要旨を正しく読解している。問題提起された事柄について自分なりに考察している。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、表現上の特色を捉えている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成
				主題を把握する。	○	○	○	◎	◎		
		10	入試過去問題	読解問題を解く。	○	○	○	◎	◎	a・文章に関して興味を持ち、限られた時間の中での精読を心がけている。 b・c言語活動を積極的に行っている。 d・文章の構成や趣旨を的確に捉え、情景や心情の推移、書き手の思考の流れなどを丁寧に読み取っている。 e・語句の意味や漢字を的確に理解し、読解に役立てている。	・授業における取組の観察 ・課題の提出状況 ・小テストの成績 ・定期試験の成
				現代文重要語彙の学習	○	○	○	○	◎		
合計時数(50分授業)		70									