

授業の計画

本時の授業	教科・科目・学年	芸術・音楽Ⅰ・1年
	単元（題材）	【鑑賞】 ベートーヴェン作曲 交響曲第5番 ハ短調
	授業者	大貫 知実
	実施日時	令和元年11月19日（火） 5校時
	場所（対象生徒数）	音楽室（39名）
問題解決型協働学習の意図	本時の課題	ソナタ形式の楽曲を鑑賞し、表現の特徴を味わう。
	育成したい力	<ul style="list-style-type: none"> ・感じ取ったことと音楽を形づくっている要素を結びつけ、根拠をもって批評する力 ・自分の考えを他人に説明する力
	課題解決の方法	<ul style="list-style-type: none"> ・協働学習の中でロイロノートのシンキングツールを使用し、課題解決と解答の共有を行う。
ICT活用の意図	活用する機器	生徒所有のスマートフォン、教員用タブレット、プロジェクター
	活用アプリ等	パワーポイント、ロイロノート
	育成したい力	<ul style="list-style-type: none"> ・感じ取ったことと音楽を形づくっている要素を結びつけ、自分の考えを表す力。
	ICT機器の具体的な活用方法と目的	<ul style="list-style-type: none"> ・ロイロノートを用いて、生徒一人ひとりが考えたことを共有しやすくする。
本時の授業内容	本時の目標	リズム、旋律、和音、調、形式など、音楽を形づくっている要素を感じ取りながら、主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組む。
	本時の学習活動	<ul style="list-style-type: none"> ○導入（3分） <ul style="list-style-type: none"> ・本時の確認。 ○展開1（10分） <ul style="list-style-type: none"> ・ベートーヴェンの人物について知り、いくつか有名な曲の一部だけを聴く。 ○展開2（10分） <ul style="list-style-type: none"> ・交響曲についてと、ソナタ形式について知り、「交響曲第5番ハ短調 第1楽章」の提示部を聴く。 ○展開3（10分） <ul style="list-style-type: none"> ・第一主題と第二主題を比較し、ロイロで記入して提出箱に提出する。 展開4（10分） <ul style="list-style-type: none"> ・展開部と再現部を聴き、感想を提出する。 ○まとめ（2分） <ul style="list-style-type: none"> ・本時の振り返りと次回の予告を行う。