

令和3年度 舞台芸術科特色検査

(1)自己表現検査

自由討論テーマ

「伝える」とはどのようなことだと思いますか。様々な場面や状況を具体的に想定しながら考察し、議論を通してあなたの考えをまとめなさい。

(2)実技検査

演技表現 課題

演技表現

- ①右の枠内の課題文を、検査室内の指定の場所に立って、声に出して読んでください。
- ②検査は一人ずつ行います。相手役はいません。
- ③検査の際は、当日配付された文書を持ったままでも構いません。
- ④制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中で検査を終了します。

ところどころに雑草の生えた石段を登って、久しぶりにこの場所に来た。風はもう秋だった。「なんでいつでも自分が正しいの？」冷めた声で言われた。「そんなことない。」「いやそうだよ、いつだってそうだった。」さっきの会話がまだ耳に残っている。「ごめん」と言う気にはなれなかった。明日もなれないかもしれない。街に灯がともり始めた。

身体表現

- ①右の枠内の動作を、当日指定する順序で連続して行ってください。場所や人物などの具体的な設定をする必要はありません。
- ②検査は演技表現の後引き続き、一人ずつ行います。
- ③「ひらく」については、自分が考える「ひらく」を身体で表現してください。
- ④検査中は、何も持たないでください。動作の順序は、検査室内に掲示しますので、検査中にわからなくなったら、掲示を見て構いません。
- ⑤制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中で検査を終了します。

身体表現 動作項目

- 歩く
- 急に走り出す
- 急に止まる
- 高くジャンプする
- 上を見上げる
- 「ひらく」