

# 令和5年度 舞台芸術科特色検査

## (1)自己表現検査

自由討論テーマ

「受け止める」とはどのようなことだと思いますか。様々な場面や状況を具体的に想定しながら考察し、議論を通してあなたの考えをまとめなさい。

## (2)実技検査

### 演技表現

- ①右の枠内の課題文を、検査室内の指定の場所に立って、声に出して読んでください。
- ②検査は一人ずつ行います。相手役はいません。
- ③検査の際は、当日配付された文書を持ったままでも構いません。
- ④制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中で検査を終了します。

### 演技表現 課題

ことばが出なかった。  
「ごめんなさい。私やめます。」  
唐突だが揺るぎない決意に満ちたそのことばを受け止められなかったのは私だけではなかった。  
「なんで？」  
か細い声で誰かが尋ねた。  
「理由はない。ただやめたくなった。」  
どこかに感情を置き忘れたような返事がかえってきた。聞いても無駄なんだ。聞かれて答えられるくらいなら、こんなタイミングで言うはずがない。  
書きかけの赤い文字を見ながらそう思った。

### 身体表現

- ①右の枠内の動作を、当日指定する順序で連続して行ってください。場所や人物などの具体的な設定をする必要はありません。
- ②検査は演技表現の後引き続き、一人ずつ行います。
- ③「熱」については、自分が考える「熱」を身体で表現してください。
- ④検査中は、何も持たないでください。動作の順序は、検査室内に掲示しますので、検査中にわからなくなったら、掲示を見て構いません。
- ⑤制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中で検査を終了します。

### 身体表現 動作項目

- 歩く
- 走る
- ジャンプする
- 転がる
- 「熱」