

令和7年度 舞台芸術科特色検査

(1)自己表現検査

自己表現検査 討論テーマ

「失う」とはどのようなことだと思いますか。様々な場面や状況を具体的に想定しながら考察し、議論を通してあなたの考えをまとめなさい。

テーマが書かれた文書は検査室で配付します。事前に書き込みをした資料等は検査室では使用できません。また、自己表現検査室には、鉛筆が準備されています。

(2)実技検査

演技表現

- ①右の枠内の課題文を、当日の指示に従って演じてください。
- ②検査は一人ずつ行います。相手役はいません。
- ③登場人物の性別は想定していません。受検者が自由に設定してください。
- ④空欄部□に入る一人称代名詞もしくは自称は、受検者が自由に設定してください。
- ⑤検査の際は、当日配付された文書を持ったままで構いません。
- ⑥制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中でも検査を終了します。

「ねえちあき、□の使ってたシャーペンわかる？ そうそう、その、結構ボロいの。小学校の頃から使つてたやつ。あれ最近無くしちゃってさ。で、ちょっとあれ見てくれる？ オノヒナタの机の、そう、あれ。ね？ そうだよね？ あれ、そうだよね。なんでオノヒナタが持つてんのかな。いやまさか、あんなボロいの欲しい人なんていないでしょ。でき、ちあきだつたらどうする？」

身体表現

- ①右の枠内の動作を、当日の指示に従って、連続して行ってください。場所や人物などの具体的な設定をする必要はありません。
- ②検査は、演技表現の後に一人ずつ行います。
- ③「にじみでる」については、自分が考える「にじみでる」を身体で表現してください。
- ④検査中は、何も持たないでください。
- ⑤制限時間は1分間です。1分経過したら、表現が途中でも検査を終了します。

- 歩きにくそうに歩く
- のびやかに走る
- ジャンプする
- 座って、すばやく立つ
- 「にじみでる」