

ひとと出会い 自分と出会い 未来と出会う



個性を伸ばすかなそうの特色

かなそうの教育目標は「生徒一人ひとり の個性の伸長を図り、主体的に学び、国 際社会の中で共に生き共に育つ高い人格 と心豊かな感性を備えた人間を育成する」 ことです。

多様な科目

普通科の科目に加えて、様々な分野のフィールド科目を設けています。あなたのニーズに応えます。

テーマ研究

3年間をかけて興味があることを探究することができる、「かなそうの学習活動の集大成」です。

単位制·MY時間割

生徒自らが主体的に学ぶ、単位制による全日制の高校です。1~3年次生が共に授業を受けます。

生徒の主体性

生徒が自ら動くことによって、学習や行事など様々な教育活動が活発に展開されています。

活発な表現活動

多目的ホールやスタジオでは、演劇・舞踊・音楽などの発表が行われ、照明・音響スタッフも活動しています。

幅広い進路指導

大学進学がほとんどですが、 専門学校や就職、海外留学な どのサポートも早期から行っ ています。

グローバル教育

授業や行事を通して様々な文 化や言語、価値観などに触れ、 未知の状況にも対応できる能 力を育てます。

2021年4月 新設!

普通科

個性化コース

多様な科目の中から選択しチャレンジする ことによって、可能性を試し、個性を発見 して伸ばしていくことができます。

国際文化コース

語学および国際理解を深める科目を重点的 に学習し、国際社会に開かれた資質を伸ば していくことができます。

専門学科

舞台芸術科

舞台芸術を広く学ぶことをとおして、豊か なコミュニケーション能力や表現力を伸ば していくことができます。



好きだから頑張れる。フィールド科目や部活動、文化祭での有志活動。でも初めは、漠然とした美術が好きという気持ちだけでした。かなそうに入り、好きを認めあう友達と出会い、この環境で過ごしたからこそ、今私は自分の本当に好きな事を見つけ、真っ直ぐ突き進む事ができます。あなたの「好き」が、新たな「好き」が、ここかなそうで待っています。



合えが見っからない「なせ」はありませんか?私にとって「なぜ」は勉強の意義でした。神奈総のグローバル学習やテーマ研究ではSDGsや人権等に触れ、賛否両論の意見を形成し主張するというプロセスを行いました。私はここで初めて、学ぶことの楽しさ、学び続ける意味を実感しました。皆さんも、「なぜ」の答えを神奈総で見つけてみませんか?



私は中学の演劇部で演技の楽しさを知り、舞台芸術科に入学しました。演技以外の経験が無かったので困りましたが、放課後にダンスが得意な舞台芸術科の子と踊ったり、演技の経験がない子と放課後に台本を読んだりして互いに補い合っています。仲間と切磋琢磨できる舞台芸術科で、一緒に新たなことに挑戦しませんか?

学校説明会(普通科・舞台芸術科)

舞台芸術科ワークショップ

オープンスクール

第1回 10/15 ^{第2回} 12/10⊕ 第1回 6/25 **△**

8/27 **•**

^{第3回} 11/26⊕ 7/21 **⊕** 7/22 **⊕**

一人ひとりがつくる MY 時間割

かなそうの授業は、1回の授業が90分(45分×2時間=2単位)です。通年の科目と半期で完結する科目があります。 自分自身のニーズと単位数を考えて、「自分だけの時間割」を作ります。

「フランス語」や「グローバル学習」、「プレゼンテーション」などの国際文化フィールドの科目だけでなく、様々な領域の科目を履修します。



学びのフィールドは、校内だけじゃない!!

かなそうの学びのフィールドは、校内だけではありません。将来、様々な背景を持つ人 と協働して課題に取り組み、グローバル社会の中で大きく貢献していくことを目指して、 海外の高校とのパートナー校交流を実施しています。



かもめのねごと編集局

(新聞)









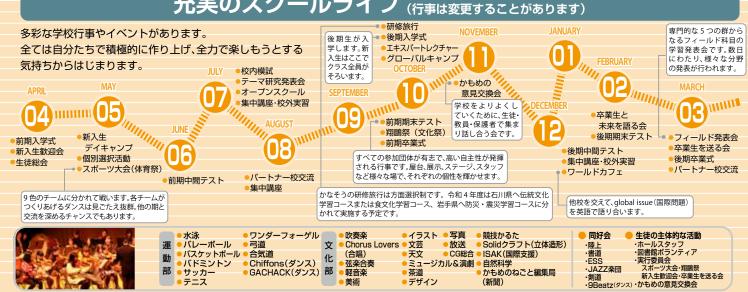








充実のスクールライフ





神奈川総合高等学校 神奈川県立 〒 221-0812 神奈川県横浜市神奈川区平川町 19-2



TEL **045** (**491**) **2000** FAX 045(491)3190 https://www.pen-kanagawa.ed.jp/kanagawasohgoh-h/