

神奈川県立神奈川総合高等学校（全日制課程単位制普通科・舞台芸術科）における
スクール・ポリシー

1 グラデュエーション・ポリシー（育成を目指す資質・能力に関する方針）

～ 本校では卒業までにこのような力を身に付けます ～

- 単位制の利点を活用して、自分のよさを活かし、自分らしさを発揮しながら、未来を拓く力として主体性・社会性・協働性・創造性を育みます。（普通科・舞台芸術科）
- 現状を分析し課題を明らかにする力、自分の考えをわかりやすく伝える力、協働的に課題に取り組み解決する力、またこれらのベースとなる批判的思考力・論理的思考力・判断力・表現力を育みます。（普通科・舞台芸術科）
- 国際社会の中で活躍できる真のグローバルリーダーとして、高い人格と心豊かな感性、豊かな表現力などを育みます。（普通科）
- 国際的な視野を持ち、グローバル社会における文化芸術の発展を担う創造性や、高い人格と心豊かな感性を備えた人材を育みます。（舞台芸術科）

2 カリキュラム・ポリシー（教育課程の編成及び実施に関する方針）

～ 本校では、このような学習を行います ～

- 単位制普通科として、それぞれの個性に応じた分野の学習ができるよう多彩な科目を設置し、幅広い進路の実現に向けた学びを提供します。（普通科）
- 単位制専門学科として、舞台芸術科の専門科目に加えて、21世紀型の学力の育成、豊かな人間性や社会性の涵養、社会的・職業的な自立等をめざして多彩な科目を設置し、幅広い進路の実現に向けた学びを提供します。（舞台芸術科）
- すべての教科・科目において、身に付けた知識・技能の創造的な活用をめざし、そのために必要とされる多面的で批判的な思考力、状況に応じた柔軟な判断力、あらゆる媒体を用いたクリエイティブな表現力を育成する主体的・対話的で協働的な学びの場面を提供します。また、テーマ研究（総合的な探究の時間）で好奇心を刺激し、課題発見・解決をめざすことで探究力、表現力を培います。（普通科・舞台芸術科）
- 単位制のシステム、及び舞台芸術科との併置の特色を活かし、教科等横断的な教育を展開するとともに、異文化理解や国際理解のための科目、第二外国語の科目（中国語、ドイツ語、フランス語、ハンガール語、スペイン語）などを設置し、多様な価値観や個性を持つ生徒との協働的な学びをとおして、高い人格と心豊かな感性の育成に取り組みます。（普通科）
- 単位制のシステム、及び普通科との併置の特色を活かし、教科等横断的な教育を展開します。多様な価値観や個性を持つ生徒との協働的な学びのフィールドを展開することで、他者を受容し開かれた自己を確立し、人間関係を築く力を育てます。（舞台芸術科）

3 アドミッション・ポリシー（入学者の受入れに関する方針）

～ 本校ではこのような生徒を求めています ～ （普通科・舞台芸術科）

- 本校の校風や教育方針などを理解するとともに、本校の教育資源や教育環境を積極的に最大限活用し、自ら主体的に学ぶ意思のある生徒
- 自らの興味・関心を活かして幅広く学び続けることができる知的好奇心が旺盛な生徒
- 中学校における学習を基盤として、自らめざす目標の実現に向けて、グローバルな視点を踏まえ、常に探究し続けることができるチャレンジ精神旺盛な生徒

※ アドミッション・ポリシーについては令和5年度入学者選抜からの運用となります。