

休校中の課題一覧

No	教科	科目名	課題内容
1	国語	国語総合	『精選 国語総合』の評論Iより「今ここにある無数の未知」「水の東西」を読み400字以内で要約をする。
2	国語	現代文A	『大学入試漢字TOP2000』の付録300語 (p.204~p.223) を各自よく学習しておくこと。初回の授業で学習の確認テストを行います。
3	国語	現代文B(1)	『大学入試漢字TOP2000』の付録300語 (p.204~p.223) を各自よく学習しておくこと。初回の授業で学習の確認テストを行います。
4	国語	現代文B(2)	『精選 現代文B』の教科書 ・次の「評論」について100字以内で要旨をまとめる。 生命情報・社会情報・機械情報 (P131~) 分かち合う社会 (P146~) コミュニティーから見た日本 (P192~) ・次の「小説」について400字程度で感想を書く。 巨人の接待 (P104~) ※以上、ノート・レポート用紙に書いて最初の授業で提出
5	国語	古典A	『解析古典文法演習ノート』を最後までやり、自分で答え合わせ (○×付け) をし、初回の授業で提出する。初回の授業では助動詞一覧表のテストも行うので、しっかり復習しておくこと。
6	国語	古典B	『解析古典文法演習ノート』を最後までやり、自分で答え合わせ (○×付け) をし、初回の授業で提出する。初回の授業では助動詞一覧表のテストも行うので、しっかり復習しておくこと。
7	国語	古典研究	①『解析・古典文法』P152~185までの問題を解き、答え合わせする。 ②『みるみる覚える 古文単語300+30』P256~320を読み、覚える。 ※最初の授業で、①②を範囲としたテストを行います。
8	国語	作品講読	
9	国語	文学入門	近代以降の作家を一人選び、作品名を挙げてその魅力をA4一枚にまとめる。最初の授業で提出。
10	国語	言語研究	
11	国語	基礎古典文法	
12	地歴	世界史A	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
13	地歴	世界史B	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
14	地歴	日本史A	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
15	地歴	日本史B	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
16	地歴	地理A	国あるいは地域を一つ調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
17	地歴	地理B	国あるいは地域を一つ調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
18	地歴	世界史研究A	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
19	地歴	世界史研究B	
20	地歴	日本史研究A	歴史をテーマに人物や出来事、国を調べレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
21	地歴	日本史研究B	
22	公民	現代社会	新聞やネットなどのニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
23	公民	倫理	新聞やネットなどのニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
24	公民	政治・経済	新聞やネットなどのニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
25	公民	倫理研究	新聞やネットなどのニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
26	公民	政治経済研究	新聞やネットなどのニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚 (A4版) にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
27	数学	数学I	4STEP 数学Iの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学Iの授業で提出 9. 14. 20. 27. 29. 31. 36. 38. 41. 54. 64
28	数学	数学II	4STEP 数学IIの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学IIの授業で提出 9. 20. 38. 64. 74. 125. 133. 142. 148. 151. 164. 169. 187. 193. 202. 207. 236. 247. 256. 268. 271. 284.
29	数学	数学IIマスター制	4STEP 数学Iの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学IIの授業で提出 9. 20. 38. 64. 74. 125. 133. 142. 148. 151. 164. 169. 187. 193. 202. 207. 236. 247. 256. 268. 271. 284.
30	数学	数学III	「4STEP数学II」の次に示した問題番号の問題を自分で解き、よく理解をしておいてください。 ・[三角関数]:284, 285, 296, 298, 316 ・[指数・対数関数]:333, 354, 396 ・[微分・積分]:395, 396, 410, 411, 421, 424, 435, 439, 453, 456, 473, 479, 491, 493, 497, 499, 500
31	数学	数学IIIマスター制対応(1)	
32	数学	数学IIIマスター制対応(2)	4STEP 数学IIIの以下に記される問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学III(2)の授業で提出 P.78~79 【演習問題】 No.43~52
33	数学	数学A	教科書：東京書籍 Advanced 数学A 第1章「場合の数と確率」 第1節 P.28 <問1, 問2, 問3, 問5, 問6> 第2節 P.42 <問8, 問9, 問11, 問14> 第3節 P.55 <問15, 問17> 第2章「整数の性質」 第1節 P.70 <問1, 問2, 問4, 問5, 問6, 問7> 第2節 P.83 <問11, 問14, 問16> 第3節 P.92 <問20, 問21, 問23> 第3章「図形の性質」 第1節 P.114 <問2, 問5> 第2節 P.126 <問6, 問8, 問9> 第4節 P.141 <問18, 問19>
34	数学	数学B	4STEP 数学Aの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学Bの授業で提出 20. 43. 46. 54. 69. 78. 99. 106. 118. 135. 145. 146. 159. 177. 188. 192. 235. 240. 245. 269. 281. 283. 289. 301. 308.
35	数学	数学Bマスター制対応	4STEP 数学Aの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学Bの授業で提出 20. 43. 46. 54. 69. 78. 99. 106. 118. 135. 145. 146. 159. 177. 188. 192. 235. 240. 245. 269. 281. 283. 289. 301. 308.
36	数学	数学活用	以下の中から興味を持った項目をひとつ選び、レポート用紙にまとめて初回の授業で提出せよ。表紙にタイトルとHR、氏名を記すこと。 参考文献にWikipediaは不可とする。 ①アキレスと亀 (式を用いて説明する) ②美術館定理 (具体例も作る) ③モンティホール問題 (式を用いて説明する) ④1次元セル・オートマトン (具体例も作る) ⑤完全数とメルセンヌ素数の関係 (完全数の具体例を挙げる)
37	数学	数学研究A	4STEP 数学Iの以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学研究Aの授業で提出 5. 7. 12. 13. 14. 20. 27. 35. 57. 58. 62. 78. 84. 85. 96. 104. 107

休校中の課題一覧

No	教科	科目名	課題内容
38	数学	数学研究A発展	4STEP 数学I・4STEP 数学A以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学研究A発展の授業で提出 4STEP数学I 9.38.74.133.148.164.187.202.236.256.271 4STEP数学A 20.46.69.99.118.145.159.188.235.245.281.289.308
39	数学	数学研究B(基礎)	4STEP 数学II,B以下のNo.の問題を解き、解法と答えをレポート用紙に書き、最初の数学研究Bの授業で提出 4STEP数学II 32.51.94.109.116.139.182.195.209.232.282.285.296.304.322.350. 351.377.389.411.460.492.506 4STEP数学B 65.127.132.217.220.223.231.232.233.241.242
40	数学	数学研究B(発展)	以下の問いをレポート用紙に解答して初回の授業で提出せよ。 円に内接する四角形ABPCは次の条件(イ),(ロ)を満たすとする。 (イ) 三角形ABCは正三角形である。 (ロ) APとBCの交点は線分BCを $p:1-p$ ( $0<p<1$ )の比に内分する。 このときAPベクトルをABベクトル, ACベクトル, $p$ を用いて表せ。
41	数学	数学研究C	「4STEP数学II」、「4STEP数学B」の次に示した問題番号の問題を自分で解き、よく理解をしておいてください。 「4STEP数学II」 ・【複素数と方程式】:78, 79, 81 「4STEP数学B」 ・【数列】:158~167, 182~187, 207~210, 217~221, 231
42	数学	数学研究Cマスター制	
43	理科	科学と人間生活	「細菌とウィルスの違い」を比較して課題をレポート(A41枚以上)にまとめ、新年度の教科担当に提出せよ。内容には①構造②感染の機構③予防方法④治療薬⑤出典を必ず入れ、最後に自分の感想を述べなさい。
44	理科	物理基礎	令和2年度神奈川県公立高等学校入学者選抜学力検査問題 理科について次に指定する問を解きなさい。なお、考えた過程がきちんとわかるように、レポートにまとめ、新年度の教科担当に提出せよ。答のみは不可とする。問1および問5
45	理科	物理	セミナー物理基礎P21~23,P35~37,P52~61,P71~73,P80~83の発展例題、発展問題、総合問題(全62問) 新年度最初の授業で提出
46	理科	化学基礎	令和2年度神奈川県公立高等学校入学者選抜学力検査問題 理科について次に指定する問を解きなさい。なお、考えた過程がきちんとわかるように、レポートにまとめ、新年度の教科担当に提出せよ。答のみは不可とする。問2および問6
47	理科	化学	化学基礎の教科書p32~36およびp192~194の内容について、図や反応式を用いてレポート用紙に手書きでまとめ、新年度の教科担当に提出せよ。PCで作成したものは不可とする。
48	理科	生物基礎	令和2年度神奈川県公立高等学校入学者選抜学力検査問題 理科について次に指定する問を解きなさい。なお、考えた過程がきちんとわかるように、レポートにまとめ、新年度の教科担当に提出せよ。答のみは不可とする。問3および問7
49	理科	生物	以下の用語についてレポートにまとめ、新年度担当に提出すること 細部間結合、チャネル、ナトリウムポンプ、エンドサイトーシス、モータータンパク質、アクチン、レセプター、TLR、MHC抗原、ATPアーゼ
50	理科	地学基礎	地学に関わる近年の自然災害(地震・火山・河川氾濫・土砂崩れ等)の1つを選び、インターネットや新聞記事、図書などを使って調べ、A4サイズのレポート用紙にまとめる(枚数制限なし)。表紙にタイトル、期、クラス、氏名を記入し、左上をホチキス留めすること。
51	理科	物理研究	セミナー物理 総合問題全31問 P62~69,P92~95,P128~131 新年度最初の授業で提出
52	理科	化学研究	化学基礎の範囲について リードαの応用例題・応用問題 → P20,21,34,35,49,53,67,71,79,81 化学の範囲について リードαの無機・有機の応用問題 → P192~195,204,205,217,218,219,225,232,233,245,246,247,260~263 ※有機の「けん化価・ヨウ素価」の間はやらなくてよい ※有機の「有機化合物の分離」について、研究ではフォロ程度しかできないかもしれませんが、教科書P350~352,資料集P248~249を読んで自分で学習してください。 提出日:新年度の化学研究最初の授業のとき
53	理科	生物研究	過去3年分の、センター試験「生物」を解きなさい。 苦手な分野(得点の低い分野)を3つ把握すること。 うち1つについて、A4用紙1枚でまとめを作成し、最初の授業で提出
54	理科	バイオテクノロジー基礎I	バイオテクノロジーとは何か。自分の見解をまとめなさい。 最初の授業で発表の場を設けます。
55	理科	バイオテクノロジー基礎II	
56	理科	天文	次の2つのテーマから、取り組める課題を選んで、レポートする。 レポートの規格:A4サイズで、表紙に表題(タイトル)、学籍番号、氏名を記入し、2ページ目から内容を書く。ページ数に制限はない。左上をホチキス留めすること。 学習方法:インターネットのサイトや新聞記事、図書などを使って調べる。 課題 1「最新天文情報」(解説:新発見の(新知見が得られた)天体や惑星探査情報) 2「私の好きな星座」(解説:好きな星座を1つ選び、神話や星の特徴など)
57	保体	体育	体幹トレーニング、ストレッチを行う(それ以外の運動をプラスで行っても構いません)。運動前と運動後に脈拍を測る(30秒測り数値を2倍する)。ルーズリーフ等の紙に行った運動と運動前、運動後の脈拍を記録する。記録したルーズリーフ等の紙は体育の最初の授業で提出しますのでクラス、氏名を記入すること。紙が複数枚になった場合は紙の左上をとめて提出すること。授業でしっかり動けるよう体づくりをしましょう。
58	保体	体育(キャップ)	
59	保体	体育(スキー)	
60	保体	保健(1)	
61	保体	保健(2)	「環境問題について」①~③の中からテーマを選びレポートを作成する。①ごみ問題について②地球温暖化について③安全な水についてレポート用紙1枚以上。ルーズリーフでも構いません。保健の最初の授業で提出。クラス、氏名を記入すること。紙が複数枚になった場合は紙の左上をとめて提出すること。
62	保体	スポーツ医科学	
63	保体	スポーツ心理学	①自分の夢・理由②自分のモチベーションの高め方・理由③やっていたスポーツ④好きなスポーツ・理由⑤好きなスポーツ選手・理由をルーズリーフ等へ書き、最初の授業で提出すること。クラス、氏名を記入すること。
64	保体	野外体育夏季(キャップ)	
65	保体	野外体育冬季(スキー)	
66	芸術	音楽I(基礎)	好きな楽曲の一つを選び、その楽曲を形作っている要素を盛り込み、A4用紙3ページ程度で紹介しなさい。(曲が思い浮かばない場合は中学校の校歌等) ヒント(主な要素):強弱・形式・構成・音色・リズム・速度・旋律・テクスチャ(音や旋律の組み合わせ方や重なり方)最初の授業で提出願。
67	芸術	音楽I(発展)	好きな楽曲の一つを選び、その楽曲を形作っている要素を盛り込み、A4用紙3ページ程度で紹介しなさい。(曲が思い浮かばない場合は中学校の校歌等) ヒント(主な要素):強弱・形式・構成・音色・リズム・速度・旋律・テクスチャ(音や旋律の組み合わせ方や重なり方)最初の授業で提出願。
68	芸術	音楽II	好きな楽器の一つを選び、その楽器の構造や特徴、歴史的な流れについてA4用紙3ページ程度でまとめなさい。最初の授業で提出願。

# 休校中の課題一覧

No	教科	科目名	課題内容
69	芸術	美術Ⅰ	ノートまたはクロッキー帳を1冊準備し、自分の片手または片足(くろぶしより先)を、1日1枚以上、5分~10分程度で描く。短時間で正確に形をとらえることを目指す。初回授業で提出。
70	芸術	美術Ⅱ	①スプーン(金属製のデッサン) ②ガラスのコップ(透明)のデッサン 実物大で描くこと。できれば画用紙やスケッチブックが望ましいが、手に入らなければコピー用紙等でも構わない。初回授業で提出。
71	芸術	工芸Ⅰ	日本の工芸の歴史についてA4用紙3ページ程度にレポートしなさい。最初の授業で提出。
72	芸術	書道Ⅰ	①あなたの哲学 ②「お習字」と「書道」の違いは何か ③平仮名で「いろは歌」 ①②③をA4レポート用紙を横向きに使用し、縦書きする。最初の授業で提出
73	音楽	ソルフェージュ	中学校の教科書に載っている曲(ハ長調以外の長調で始まる曲)か本校校歌のどちらかを選び、ハ長調に移調した楽譜(主旋律のみで可)を作成しなさい。最初の授業で提出。五線紙は今後の授業でも使用するので各自で用意すること。
74	音楽	声楽(表現)	好きな声楽曲の作曲家を一人選び、その作曲家の良さをA4用紙3ページ程度で紹介しなさい。最初の授業で提出願。
75	音楽	器楽(オーケストラ)(表現)	好きなオーケストラ曲の作曲家を一人選び、その作曲家の良さをA4用紙3ページ程度で紹介しなさい。最初の授業で提出願。
76	音楽	器楽(ピアノ)(表現)	好きなピアノ曲の作曲家を一人選び、その作曲家の良さをA4用紙3ページ程度で紹介しなさい。最初の授業で提出願。
77	音楽	鑑賞研究	好きなミュージカル作品の一つを選び、その作品の良さをA4用紙3ページ程度で紹介しなさい。最初の授業で提出願。
78	音楽	音響実習	1 自分の楽器体験(部活・プライベート等) ・その楽器の好きなところ ・その楽器で何の曲の演奏が好きか について100文字で書きなさい。 2 音楽を聴くことで感動した経験を200文字位で書きなさい。 3 音響実習を選択した理由を100文字位で書きなさい。
79	美術	美術史	最も興味深い美術作品を1点選び、それを次の①②の視点でレポートする。 ①どのような作品か、言葉で説明する。②どのような点か、なぜ興味深く考えるか、論ずる。 A4用紙3枚程度。初回授業時提出。
80	美術	素描	ノートまたはクロッキー帳を1冊準備し、ティッシュペーパーの箱(なければ似た形の工業製品)を1日1枚以上、5分~10分程度で描く。短時間で正確に形をとらえることを目指す。初回授業で提出。
81	美術	絵画	好きな絵画作品を1点選び、その作家についてレポートする(A4・1枚)。また、その作品を模写(A4程度の用紙、簡潔でよい)し、模写をもとに作品の特徴についてレポートする(A4・1枚)。模写の紙種、描具類は問わない。初回授業時提出。
82	美術	彫刻	好きな彫刻作品を1点選び、その作家を調べてレポート1枚(A4)にまとめる。また、その作品を模写(デッサン)し、レポートとともに提出する。サイズはA4以上。紙の種類は問わない。初回授業時に提出。
83	美術	基礎デザイン	色の特徴について教科書等を参考にA4用紙3ページ程度にまとめなさい。最初の授業で提出。
84	外国語	コミュニケーション英語Ⅰ	あなたが関心を持っている社会問題について、A4一枚のレポート用紙に100words程度の英語で書き、提出。
85	外国語	コミュニケーション英語Ⅱ	①以下のサイトから大学入学共通試験プレテストに挑戦し、間違えた問題の解説をレポート用紙(いわゆるテスト直し)にまとめなさい。 それぞれのURLからリンク先に英語(リーディング)とあるので、その問題を全問解答すること。同じページに解答があります。 ・平成29年度 <a href="http://bit.ly/38P2xo2">http://bit.ly/38P2xo2</a> ・平成30年度 <a href="http://bit.ly/2LthSh">http://bit.ly/2LthSh</a> ②リスニングは各自でやっておくこと。こちらはレポートの必要ありません。 ③データベース(単語帳)のLevel1, Level2を復習すること。初回授業でテストを実施します。
86	外国語	コミュニケーション英語Ⅲ(基礎)	①英文記事を自分で1つ選び、その記事の内容をふまえたディスカッションクエストを作る。 ②自分の立てた英語の問いに対し、回答例(意見)を作成する。その際、パラグラフライティングの手法を用いて書くこと(コミ英Ⅱ教科書p.8~17参照)。(提出物)①英文記事のコピー ②Wordファイルをプリントアウトしたもの(200words以上)
87	外国語	コミュニケーション英語Ⅲ(発展)	①英文記事を自分で1つ選び、その記事の内容をふまえたディスカッションクエストを作る。 ②自分の立てた英語の問いに対し、回答例(意見)を作成する。その際、パラグラフライティングの手法を用いて書くこと(コミ英Ⅱ教科書p.8~17参照)。(提出物)①英文記事のコピー ②Wordファイルをプリントアウトしたもの(200words以上)
88	外国語	英語表現Ⅰ	①助動詞、時制(過去形、現在完了形)、関係代名詞とは何か、例文を用いながら、その特徴や規則をA4サイズのレポートに書きなさい。 ②助動詞、時制、関係代名詞を使った英文をそれぞれ10文ずつ作成すること。各文10語以上にし、疑問文や否定文など様々な形の英文を作成することが望ましい。
89	外国語	英語表現Ⅱ(1)(基礎)	Vision QuestⅠ(英語表現Ⅰの教科書) pp.125-135にまとめられているBuild-up L1からL12の例文を10個選んで適切に使用し、200語程度の英作文をしなさい。教科書から選んだ文には下線を引きなさい。オリジナリティーと起承転結のあるストーリーに仕上げること。
90	外国語	英語表現Ⅱ(1)(発展)	Vision QuestⅠ(英語表現Ⅰの教科書) pp.125-135にまとめられているBuild-up L1からL12の例文を10個選んで適切に使用し、200語程度の英作文をしなさい。教科書から選んだ文には下線を引きなさい。オリジナリティーと起承転結のあるストーリーに仕上げること。
91	外国語	英語表現Ⅱ(2)(基礎)	興味のある文法分野を1つか2つ選び、『ニューアングル総合英語』の例文を参考にして、オリジナルの例文を作成しなさい。A4で1~2枚でWordで作成すること。
92	外国語	英語表現Ⅱ(2)(発展)	興味のある文法分野を1つか2つ選び、『ニューアングル総合英語』の例文を参考にして、オリジナルの例文を作成しなさい。A4で1~2枚でWordで作成すること。
93	外国語	コミュニケーション・スキル	自己紹介の英文をWordで200語程度で作成しなさい。A4用紙の1枚で提出。
94	外国語	コミュニケーション・スキル☆	Essay - Self-Introduction. 200 words A4, typed assignment to be printed and brought to class.
95	外国語	ドイツ語Ⅰ	日本で知られている著名なドイツ人またはオーストリア人を一人自由に選び(例:ベートーヴェン)、その人物の業績について、A4用紙1枚以内でまとめよ。人物の活躍した時代や分野は問わない。
97	外国語	ドイツ語Ⅲ	1)~4)について指示通りにドイツ語で書き、最初の授業で提出すること。 1) "Was hast du in den Ferien gemacht?" (10 Sätze/ 10 sentences) 2) Selbstvorstellung (Name/ Land/ Stadt/ Alter/ Beruf/ Lieblingsessen/ Charakter) (7 Sätze/ 7 sentences) "Wie heißt du?" "Woher kommst du?" etc. 3) "Was ist dein Hobby?/ Was machst du gern?" (6 Sätze/ 6 sentences) 4) Meine Familie (introducing 2 members of your family, 7 sentences per member)
98	外国語	フランス語Ⅰ	日常生活で使われているフランス語とそのスペルを10~20語調べ、A4のレポート用紙に書いて提出。左上にクラス・番号・氏名を明記のこと。(例・クロワッサン croissantなど。)
101	外国語	フランス語Ⅲ	教科書"Amicalment plus", Unité 8 (p.66-71)の単語調べとExercicesをA4レポート用紙に書いて提出。左上にクラス・番号・氏名を明記のこと。
102	外国語	ハンガールⅠ	身近なところで見つけた韓国語の語彙を20個(日本語訳をつける)を書いて提出。
104	外国語	ハンガールⅢ	第64回の韓国語能力試験TOPIKⅠの問題を解く。 手順 1. <a href="http://www.studytopik.go.kr/sub-1/link_url.asp?ma_url=sub_1">http://www.studytopik.go.kr/sub-1/link_url.asp?ma_url=sub_1</a> 2. 問題を解いてみよう。 ① 2018年度 第60回 韓国語能力試験 TOPIKⅠ 読解 ② 2017年度 第52回 韓国語能力試験 TOPIKⅠ 読解 の31番 52番までの問題を解く。 3. 第60回、第52回の問題を解き、採点をする。間違った問題は、問題と解答を書いて提出。
105	外国語	中国語Ⅰ	次の10個の単語は中国語ではどんな意味が変わるか調べて提出。(例 机→機械) 1.勉強、2.結束、3.手紙、4.放心、5.野菜、6.汽車、7.文夫、8.怪我、9.湯、10.娘
107	外国語	中国語Ⅲ	「私の春休み」というタイトルで、中国語300文字以上で作文を書いて提出。
108	外国語	スペイン語Ⅰ	NHK教育テレビ「旅するスペイン語」、あるいはNHKラジオ第2「まいにちスペイン語入門編」を一回視聴してレポート用紙に感想を日本語で書いて提出。放送時間に注意。
110	外国語	スペイン語Ⅲ	三浦授業のテキストP15, P27をレポート用紙にやって提出
111	英語	7ポイント・リーディング☆	Directions: Writing a descriptive essay is like painting a picture with words. In 250 words, draft an essay to describe what "spring" means to you. Exercise artistic freedom and use clear, concise language to provide a vivid image for the reader. Have fun
112	英語	クリエイティブ・ライティング☆	Essay - Self-Introduction. 200 words A4, typed assignment to be printed and brought to class.

休校中の課題一覧

No	教科	科目名	課題内容
113	英語	プレゼンテーション	TEDトークのHPにアクセスし、次の2件の動画を分析・比較し400語の英語のレポートを書きなさい。(字幕は英語・日本語の両方可)。 動画① “Joe Smith: How to use a paper towel!” <a href="https://www.ted.com/talks/joe_smith_how_to_use_a_paper_towel">https://www.ted.com/talks/joe_smith_how_to_use_a_paper_towel</a> (4分) 動画② “Terry Moore: How to tie your shoes” <a href="https://www.ted.com/talks/terry_moore_how_to_tie_your_shoes">https://www.ted.com/talks/terry_moore_how_to_tie_your_shoes</a> (3分) 手順：レポートは3パラグラフで書く。各パラグラフが130～140語程度、合計400語程度になるようにバランスの良い構成にする。1パラグラフ目では動画①、2パラグラフ目では動画②の分析について書く。3パラグラフ目では二つの分析結果の共通点、相違点について比較しあなたの見解を論理的に述べなさい。感想文ではなく、両者のプレゼン手法に注目し、言動と効果について考えて書くこと。
114	英語	日本文化紹介	「外国人に紹介したい日本文化」を1つ選び、英語でその文化についての説明文を書く。レポートには、①紹介したい理由②その文化の特徴(どういふところが他の文化と違うのか)を含めること。Wordファイル(A4 1枚程度)をプリントアウトしたものを提出してもらいます。
115	国際	文化人類学	新聞やネットなどの文化的なニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚(A4版)にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
116	国際	国際関係論	新聞やネットなどの国際的なニュースを一つ取り上げ、要約とコメントをレポート一枚(A4版)にまとめる。1週間に1本の割合で作成し、新学期、教科担当に提出する。
117	国際	グローバル学習	<a href="https://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals.html">https://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals.html</a> こちらのサイトを参照し、SDGs 17項目のうち2つを選択し、内容を簡潔にまとめ、あなたの考えを提示しなさい。(A4 1枚程度 ワードプロ可とする)
118	家庭	家庭基礎	中学卒業後～80歳以上の人生設計を考え、人生すごろくをA3用紙に書く。人生のリスクやそれに伴う対応策も入れること。新学期に発表します。
119	家庭	家庭総合(1)	中学卒業後～80歳以上の人生設計を考え、人生すごろくをA3用紙に書く。人生のリスクやそれに伴う対応策も入れること。新学期に発表します。
120	家庭	家庭総合(2)	1週間自分が何を食べたのか(朝、昼、晩)食生活のメモをとり、自分の食生活について考察する。
121	家庭	ファッション造形基礎	衣服の歴史について調べ、新学期に提出
122	家庭	フードデザイン	1週間自分が何を食べたのか(朝、昼、晩)食生活のメモをとり、自分の食生活について考察する。
123	家庭	食文化	1週間自分が何を食べたのか(朝、昼、晩)食生活のメモをとり、自分の食生活について考察する。
124	家庭	基礎看護	人体の臓器の名称と働きについて調べる。
125	情報	社会と情報	ネットワークに関する実際に起きた事例(例：コロナに関するデマ情報の拡散)を挙げ、その事例が起きた背景や原因等を調べレポート一枚(A4版)にまとめる。新学期、教科担当に提出する。
126	情報	情報の科学	ネットワークに関する実際に起きた事例(例：コロナに関するデマ情報の拡散)を挙げ、その事例が起きた背景や原因等を調べレポート一枚(A4版)にまとめる。新学期、教科担当に提出する。
127	情報	情報デザイン	実在する企業のロゴマークを3つ以上調べ、A4用紙1枚以内にまとめなさい。記述する内容は、 ・それぞれどのような理由(意味)でそのデザインになっているのか ・共通点などについての考察 ・出展を明記(そもそも信頼できる情報源をあたること) ・感想は不要 とします。初回の授業で提出します。
128	情報	表現メディアの編集と表現	1. 好きなコマーシャルを選んで名前とスポンサー名を明記 2. 映像はどんな展開かをレポートでまとめる。まとめ方は4コマ漫画風でも、文章での説明(200字位)でも構いません。 3. BGMの特徴について100文字、セリフ・効果音について100文字で解説してください。
129	演劇	身体表現	「身体を実感したときのエピソード」をA4用紙1枚にまとめる。(文字は400字以上、手書き・ワープロどちらでも可。絵も書いてよし。)またそれをもとに30～60秒くらいの振付をつくる。初回の授業で発表する。
130	演劇	演劇概論A	日本の演劇史上に登場する人物や出来事を調べ、A4用紙1枚にまとめる。紙面の右上にクラス・氏名を書くこと。1週間に1本の割合で作成し、初回の授業で提出する。
131	演劇	演劇概論B	
132	演劇	基礎演技	「自分らしさ」とは何かを考え、「自分らしさを表現できる自己紹介(約90秒間)」をつくる。初回の授業で発表する。
133	演劇	舞台技術	
134	演劇	舞台実習	
135	総学習	テーマ学習	
136	総探究	テーマ研究Ⅰ	
137	総探究	テーマ研究Ⅱ	各自研究を進めておく。
138	進路	24期 全生徒	・一年間を振り返り自身が行ったこと、達成した事実等をまとめておく 例：オープンキャンパスに行き、学部学科の説明を受け、スピーキングの実習も行った 企業の研究室の見学会の参加し、プログラミングの体験をした 大学の図書館でインターンシップを実施し就業体験を行った テーマ研究の調査でJICAを訪問し、夏季休業中にボランティア活動を行った ※ 以上は例ですが、実施したことにより何を得られたのかまで記載できるとよいでしょう ※ Classiに入力しておく後日集約する際に便利 ・取得した資格の正式名称、取得年月日を確認し、根拠となる文書を探しておく ・何がしかの受賞をした活動があれば、賞の正式名称、受賞年月日を確認し、証書等を保管しておく ・テーマ研究を深めておき、進路希望実現の材料の一つにできるよう準備しておく
139	進路	25期 全生徒	Classi ①一年間の振り返り(アンケート) 解答 ②個人データの各自保管 スタディーサポート「活用Book」による学習