

🍷 春期講習として、「課題曲の演奏」を行いました

定期演奏会が明け新体制になった直後ですが、春期講習「自由演奏会 in 舞岡高校」に参加しました。吹奏楽部員以外にも在校生や教職員、OB 諸君も参加し 23 名での演奏となりました。

本校は少人数（B 編成）でのコンクール出場が多い中、課題曲に触れる機会は定期演奏会の場面に限られてしまいます。また普段は一人パートや部員がいないパートがある中、多くの皆さんの参加により刺激になったらと思います。この経験を、ぜひとも春からの新体制に活かしてほしいと思います。



合奏中の様子から



終わった後、指揮者の先生から

<演奏曲>

○第1部 ～コンクール課題曲の部～

- ・ I 行進曲 「煌めきの朝」
- ・ II ポロネーズとアリア ～吹奏楽のために～
- ・ III レトロ
- ・ IV マーチ 「ペガサスの夢」

○第2部 ～行進曲の部～

- ・ 双頭の鷲の下に
- ・ 星条旗よ永遠なれ
- ・ ラデッキー行進曲
- ・ アルセナール

今年度の大きな行事は、以上で終了となりました。（この通信も 20 号に突入！）
来年度も本校吹奏楽部を、どうぞよろしく願いいたします！