5月11日～29日までの課題一覧表

対象者	科目	内容	備考
全員	現代文B	A：教p,64,65「小諸なる古城のほとり」を読んでレポート用紙に以下の設問の答えを書く。 ①難しい語句の意味を調べる　②この詩の季節は？その根拠は？③「遊子」は何が悲しい？④「旅人」を見送っている私「遊子」の気持ち⑤「濁り酒濁れる」は何を象徴している？⑥「遊子」はどんな生活を送っている？⑦この詩を自分なりに現代風の詩にアレンジし、工夫した点を記せ。 B：教p,206～『和の思想、間の文化』を読んでレポート用紙に以下の設問の答えを書く。 ①読み書きの難しい漢字を書きだし、意味のわかりにくい語句の意味を調べる。②「和」という字は何を表していると言っているか、50字以内で。③日本文化は「間」の文化であるということについて、文中の語句を使って100字以内で説明せよ。	**・レポート用紙（ルーズリーフ）に書きホチキスで留め、表にクラス番号と名前を書いて提出すること。**
必修選択者 自由選択者	現代文探究	『プログレス　現代文　総演習』1「白秋望景」（P6）～4「東京の空間人類学」（P13）をやること。 また、新たに課題を出す場合はGoogle Classroomに載せるので、必ず１日に一回はログインをして確認してください。	
必修選択者	古典B	①教科書「●文法１～７」（p19,35,49,65,77,95,107)を全て解く。 ②教科書『王朝の和歌』（p78～81）から気に入った歌を一つ選び、 (1)本文を写し、口語訳を書く。(2)何故この歌が気に入ったのか、またこの歌の魅力や特色について四百字程度の文章にまとめる。 ③教科書『史記』「四面楚歌」「項王の最期」（p253～p256)の本文を全て書き下し文に直して書く。	**レポート用紙（ルーズリーフ）に書きホチキスで留め、表にクラス番号と名前を書いて提出すること。**
自由選択者	古文探究	テキスト「文学史の視点②③④」（p14,15,24,25,34,35）について、それぞれ (1)問題を解く (2)文章に対しての自分の考えを四百字程度で書く。	**レポート用紙（ルーズリーフ）に書きホチキスで留め、表にクラス番号と名前を書いて提出すること。**
自由選択者	国語表現	A：次の設問に、できるだけ具体的にそれぞれ200字以上で答えよ。ただし、レポート用紙に一行ずつあけて書く。 ①「国語表現」を選択した本当の理由　②国語表現で自分が身に付けたい力　③進路希望（大学、学部、学科名）とその進路を希望の理由　④舞高一番の思い出　⑤自己PR B：『読み解くための現代文単語』第一章の練習問題①～④を自分で解いてレポート用紙に書き、答え合わせする。	**・Aについては、GoogleClassroom「国語表現」に解答も可。 ・レポート用紙（ルーズリーフ）に書きホチキスで留め、表にクラス番号と名前を書いて提出すること。**
必修選択者	数学Ⅲ	数学Ⅲの教科書を読み、例題を参考にしながら、p.119～137の練習1～21、p.142～166の練習1～23を解く。（余裕のある人は、スパイラルp.50～69も解いておくとよい）	**ノート、レポート用紙、ルーズリーフ等に解く。表紙にクラス、番号、名前を書くのを忘れないように。**
自由選択者	数学探究B	テキスト20ページから29ページ、問題37番～56番を前回と同じ要領で課題用ノートにレポート作成する。その際、別冊解答を熟読すること。　【このレポートの仕上がりで、観点a**「関心・意欲・態度」の100%**と観点d**「知識・理解」の50%**の評価をします。また、観点b「数学的な見方・考え方」・観点c「数学的技能」の100%と観点d「知識・理解」の50%は定期試験で評価します。**丁寧に作成**すること。】	**定期試験にはテキストの問題をそのまま出題します。答えを暗記するのは無理な量なので、ゆっくり時間を掛けて内容を理解し、じっくり演習してください。**
必修選択者	数学探究A	テキスト「ファインノート数学Ⅰ・A」の「10 2次関数のグラフ（1）」から「15 2次関数のグラフと2次不等式」までの6ページを解く。（必ず途中式も書くこと）。	**ノート、レポート用紙、ルーズリーフ等に解く。表紙にクラス、番号、名前を書くのを忘れないように。**
全員	コミュニケーション英語Ⅲ	教科書12，13ページを読んで、以下の課題を各自必ずノート(ルーズリーフも可)にやること。 ①自分が分からない単語の意味調べ＋単語練習を各5回ずつ ②次のテーマにそって英作文をしなさい。 「社内公用語を英語にすることに賛成か反対かを理由を2つ以上あげて80語程度で英作文しなさい。」 ③グーグルクラスルームに掲載する内容理解問題を解きなさい。	**・グーグルクラスルームで質問等を受け付けてますので、わからないところは質問してください。 ・各科目で授業動画を配信予定です。**
全員	発展英語	Graspのp3、5、7、9(Lesson1,2、3、4)をやること。 (ノートもしくはルーズリーフにやること)	
自由選択者	英語探究	AXEL（アクセル英語総合問題演習）Lesson 03,04（pp. 12-19)の問題を、提出用ノートにやること。	
必修選択者 自由選択者	化学 化学探究	教科書のP.20「気体の性質」から進めていきます。 googleクラスルーム内に説明と課題を定期的に配信します。 それぞれ期日までに提出をお願いします。	
必修選択者 自由選択者	物理 物理探究	教科書「物理」p38～54を読んで要点をまとめる。p55の「演習問題」を解く（必ず途中式も書くこと）。	**ノート、レポート用紙、ルーズリーフ等に書く。表紙にクラス、番号、名前を書くのを忘れないように。**
必修選択者 自由選択者	生物 生物探究	教科書のP.10「細胞と分子」～　進めていきます。 googleクラスルーム内に課題を定期的に配信します。 それぞれ期日までに提出をお願いします。	**配信された課題の空欄を教科書を見てレポート用紙等に書く。表紙に科目名、クラス、番号、氏名を書くのを忘れないように。**

5月11日～29日までの課題一覧表

対象者	科目	内容	備考
必修選択者	日本史B	**1．教科書熟読（P21～37）**（注や史料等も含めて）（2回以上読む） **2．資料集熟読（P39～55）** **3．旧国名を覚える**（位置、漢字とひらがな表記）（ノート等に書き出してみよう。→休校明けにテストに出す予定あり。 **4．レポート提出…文字数（500字以上）** 【原始時代(旧石器・縄文・弥生)に関する遺跡・遺物・出来事・人物等に関連する事物についてテーマを1つ決めて調べる。】 ＜テーマ例＞黒曜石・相沢忠洋・ナウマンゾウ・縄文土器・モース・銅鐸・石包丁・登呂遺跡…等々。 （以下の点に注意してレポートを作成して提出する。） ＜注意点＞ ①参考にするものは、教科書・資料集・本、辞典などや、資料館・博物館等の公的機関の資料やホームページなど。 ②インターネットで調べる場合、上記のような信頼できる機関のホームページのみ使用する。(ウイキペディア等は用いないこと) ③調べるときに使用した文献・ホームページ等は、出典名を書くこと。 ④図やイラスト、写真等を加えたりして見やすくするなど工夫してみてください。 ⑤調べてみての感想、自分なりの考察も書くこと。 （※感想・考察は、500文字に含めません） ⑥このレポートも評価に入れます。	**4．のレポート提出は、丁寧な字でレポート用紙等に書き、ホチキスで留め、表に学年・クラス・出席番号と名前を必ず書いて提出すること。**
必修選択者	世界史B	1、次の①～③にあげる3つの地図をA4サイズの紙1枚に記入する。 （地図中の地名等はすべて記入すること） ①教科書p15「おもな古代文明とその遺跡」 ②教科書p17「古代オリエント世界」 ③教科書p26「ゾロアスター教とマニ教の伝播」 2、次のことがらについて、教科書をまとめ、A4サイズの紙に記入する。まとめ方がよくわからない場合は、前回配付した課題プリントを参考にして下さい。（本文のみをまとめること） ①エーゲ文明（教p28～教p29の13行目） ②アテネとスパルタ（教p31） ③民主政への歩み（教p32） ④ペルシア戦争とアテネ民主政（教p33～教p34の11行目） ⑤ヘレニズム時代（教p35～教p36の11行目） ⑥ローマ共和政（教p40～教p41の9行目）	**・1、2ともA4サイズの紙に作成して提出してください。** **・学年、クラス、番号、氏名も忘れずに記入すること。**
自由選択者	日本史探究	**1．教科書熟読（P318～352、1行目まで）**（注や史料等も含めて）（2回以上読む） **2．資料集熟読（P266～294）** **3．旧国名を覚える**（位置、漢字とひらがな表記）（ノート等に書き出してみよう。→休校明けにテストに出す予定あり。 **4．レポート提出…文字数（500字以上）** 【教科書P318～352に出てくる事物、出来事、人物等に関するものでテーマを1つ決めて調べる。】 ＜テーマ例＞五・一五事件・滝川事件・美濃部達吉・日産コンツェルン・柳条湖事件・高橋是清…等々。 （以下の点に注意してレポートを作成して提出する。） ＜注意点＞ ①参考にするものは、教科書・資料集・本、辞典などや、資料館・博物館等の公的機関の資料やホームページなど。 ②インターネットで調べる場合、上記のような信頼できる機関のホームページのみ使用する。(ウイキペディア等は用いないこと) ③調べるときに使用した文献・ホームページ等は、出典名を書くこと。 ④図やイラスト、写真等を加えたりして見やすくするなど工夫してみてください。 ⑤調べてみての感想、自分なりの考察も書くこと。 （※感想・考察は、500文字に含めません） ⑥このレポートも評価に入れます。	**4．のレポート提出は、丁寧な字でレポート用紙等に書き、ホチキスで留め、表に学年・クラス・出席番号と名前を必ず書いて提出すること。**
自由選択者	世界史探究	1、次の範囲の教科書をまとめ、A4サイズの紙に記入する。 まとめ方がよくわからない場合は、前回配付した課題プリントを参考にして下さい。 範囲：「ヴェルサイユ体制とワシントン体制」（教科書p338） から 「アメリカ合衆国の繁栄」（教科書p346の5行目）まで （本文のみをまとめること）	**・A4サイズの紙に作成して提出してください。** **・学年、クラス、番号、氏名も忘れずに記入すること。**
必修選択者	地理B	google classroom の教室にアクセスし、課題に取り組んでください。 詳細はそちらに別紙を用意します。 ① 教科書を参照して、「新詳地理Bノート」P8～25を埋めること。 ② Google classroom にアクセスし、 毎週金曜日17時までに課題に回答すること。【以下、範囲】 A）5/15締切：ワークP 2～ 7の内容をベースとした演習問題 B）5/22締切：ワークP 8～12の内容をベースとした演習問題 C）5/29締切：ワークP13～25の内容をベースとした演習問題 ③ Google classroom にある選択課題のいずれかに取り組むこと。 【レポート課題は以下のテーマから選択を予定しています】 （日本の領土問題 or 作図 or 地域調査 or 論文購読 ）	**【提出期限】** **① 最初の定期試験日** **② 毎週金曜日 17時** **③ 1学期末を予定**
必修選択者	政治・経済	①前回の課題の解説動画を視聴。（Google Classroomで配信） ※数日に分けて配信します。 ②動画視聴後、確認テストに解答。（Google Classroomで配信）	**確認テストで間違ったところは再度動画を確認したり、先生に質問すること。** **詳細はGoogle Classroomにて。**

5月11日～29日までの課題一覧表

対象者	科目	内容	備考
全員	総合	自分の希望する進路を書き、 (1)なぜその進路を希望するのか (2)その進路先についてわかっていること・調べたことなど をレポートにまとめる。	**レポート用紙１枚（はじめにクラス、番号、名前を書く）**
全員	体育	テーマ①②について保健教科書（P116～）、インターネット等を利用して各テーマにつきレポート用紙１枚以上にまとめる。その際、以下のキーワードを利用すること。 【テーマ①　オリンピックについて】 キーワード：オリンピックの歴史、オリンピックムーブメント、クーベルタン、嘉納治五郎、オリンピックシンボル 【テーマ②　ドーピングについて】 キーワード：ドーピングの始まりと歴史、アンチ・ドーピング運動、フェアプレーの精神、スポーツ倫理	**レポート用紙等に書き、表にクラス、番号、名前を書くこと。**
自由選択者	フードデザイン	課題１：だしがらや余った材料を使い切り、食品ロスをつくらないことを目的に、自宅で調理実習をし、記録を書きなさい。方法はＡかＢを自分で選ぶこと。なお、書き方は登校日に渡した初めの課題の8と同じようにし、最後に〇感想・反省（200字程度）を加えましょう。 Ａ：教科書P. 236『“環境にやさしい料理” に挑戦しよう！』の中から1つ選び、実施する。 Ｂ：自分で“環境にやさしい料理”を調べたり、考えて、実施する。 　※ABどちらを選んだか、記号を書いておくこと。 課題２，３は、13日（水）頃をめやすにgoogle classroomもしくはHP等で課題を出しますので、取り組んでください。	**ノート、レポート用紙等に書く。表紙にクラス、番号、名前を書くのを忘れないように。**
自由選択者	子どもの発達と保育	google classroomもしくはHP等で課題を出しますので、取り組んでください。	
自由選択者	ピアノ演奏法	**Ａ：ピアノの練習（キーボードでもOK）** ①ト音譜表、ヘ音譜表の読み方を確認し、ハ長調の音階を片手ずつ正確な指使いで練習したあと、両手で1オクターブの往復を弾けるようにする。（経験者は3オクターブの往復を間違えずに） ②初心者は「バイエルピアノ教本（8番～11番）」または「メトードローズピアノ教本」の中の曲を練習する。 ③教本がない場合は自分の経験、演奏レベルによって童謡、ポピュラー音楽、クラシック作品から任意の1曲をYouTube等で選んで、楽譜を購入するかダウンロードして練習する。 **Ｂ：ピアノが使用されている曲の鑑賞（クラシック作品）** ①モーツアルト、ベートーヴェン、シューベルト、シューマン、ショパン、リスト、ドビュッシーが作曲したピアノ作品から1曲を鑑賞して、その曲の紹介文を作成してください。 ②またYouTubeやCDでその曲の違う演奏者による演奏を聴き比べてみること。※家に鍵盤楽器がない場合はBのみ提出してください。	
自由選択者	音楽Ⅲ	現在の社会情勢を踏まえ、**生活の中の音楽について**、自分の考えを400～600字でレポートにまとめる。 副教材「音楽の鑑賞と基礎知識」P86～87のコラム「音楽のもつ力」 （音楽の作用、ミュージックセラピー、豆知識等の文章を参考にしてもよいが、自分の自由な視点、観点で述べてください。）	
自由選択者	和装と礼法	以下の内容についてレポートせよ（具体的に、詳しく書く） ①和装と礼法の授業を取った理由と目的 ②あなたが大切だと思うマナーと、そう思う理由について ③着物の歴史について調べ、わかったこと	**レポート用紙等に書き、表にクラス、番号、名前を書くこと。**