

「産農人」とは農作物をつくるだけでなく、市場ニーズを理解し流通させることのできるマーケットセンスを持った新しい農業人を表す造語。横須賀商工会議所と地域の農家・加工業者・飲食店・メーカーが一丸となって、将来の農業を担う有用な人材の育成に取り組んでいます

農産品の付加価値づくり

農業経営の安定に多角化がある。その具体的手法が「6次産業化」だ。三浦初声高校都市農業科の生徒が参加する「産農人」ではこれの学びを深めている



加工工房では「産農人」OGの佐藤藍音さんが指導役。厳しくも温かいバックアップを受けている

加工品の開発は、農産物の付加価値化につながる。野菜の価格は需要と供給のバランスで決まり一定ではないが、加工品は自分で販売価格を決め

表を兼ねて完成品を販売する。

出荷できない規格外野草の有効活用といった側面もあり、「6次産業化」の言葉とともに広がりを見せている。



「沖縄で頑張っています」
シトコウチニヨ ケンジさん

瞳を園い油 撃にン1

「産農人」3期生で社会人
年目のシユト「ウチニユケ
ンジさんは現在、沖縄県北部
にある国頭村で、マンゴー栽
培に精を出している。
勤務している「サンビルズ
沖縄」は、敷地面積6万坪と
いう沖縄県最大のマンゴー農
園。高附加值の商品づくり
現地特有のゆつたりとした
空間の中で行っている。

近く飲食店のメニューとして実戦投入される。ブリュレの開発を主導した佐藤あかりさん＝写真右＝は、原価計算も自分でを行い、販売価格を設定。店内に掲出するポップもデザインした。「素材の味を引き出すレシピづくりに苦労したが満足の出来」と笑顔をみせる佐藤さん。購入者の反応を楽しみにしている。

A woman in a white chef's coat holds up a red book titled "SWEET & SAVORY" by Yoko Kuroda. The book has a circular logo on the cover featuring a yellow illustration of a traditional Japanese sweet.

対面販売「消費者の声」を聞く

は、市場のニーズを掴むこと。販売現場に立つて消費者が何を求めているのか、どんなことに不満を持っているのかを把握することで商品開発のヒントが得られる。価格に対する意識も掴める。これを学ぶ場として、追浜エリシアの人気イベント「ナイトバザール」で産農人の有志メンバーが“売り子”を経験。大きな声を張り上げて、来場者に購入を呼び掛けた。



サンタの帽子を被って親しみやすさを演出

横須賀商工会議所

農人

育成 プロジェクト

2期生の佐藤さんと加工メンバー

新商品

美味しいの出来た!



一生懸命
作ってます



私も出来た!!



サツマイモのチーズケーキ

一生懸命売ってます



野菜販売のお手伝い

ハウス(椎茸)チームも
大忙し



もうすぐ
卒業です

3年生の大沼さん



3年生の飯島さん

課外授業

