

## 15. サイン集

- サインは、ことばでのコミュニケーションが難しい子どもの理解を助けたり、自分から意志を相手に伝えるためのコミュニケーションツールとして活用することができます。子どもの理解、表出のために積極的に取り入れてください。
- 学校生活で必要な言葉を中心に載せています。支援者で共有することも有効です。
- 手話を基本として子どもが表現しやすいように作りました。
- それぞれの子どもの実態に合わせて活用してください。空欄のところは必要に応じてサインを作って付け足してください。

NO.1 教科編

NO.2 行事編

NO.3 動作編

NO.4 場所編

NO.5 感情編

# サイン集 NO1 (教科編)

<p>1-1 あさ かい 朝の会</p>   <p>こぶしをこめかみにあて 下に動かす (朝) 両手の ひらで屋根を作り斜め下へ 動かす (会)</p>	<p>1-2 かえ かい 帰りの会</p>   <p>片手を振る。 両手のひらで屋根を作り 斜め下へ動かす (会)</p>	<p>1-3 せいかつ せいかつたんげん 生活・生活単元</p>  <p>両手人差し指・親指を 立てて体の前で時計 回りに一回転する。</p>	<p>1-4 ひるやす 昼休み</p>   <p>両手の平を下に向けて2 回たたく</p>
<p>1-5 こくご 国語</p>  <p>両手の親指を立て、 ポスターを張る仕草をす る。</p>	<p>1-6 さんすう 算数</p>  <p>両手の三指を付き合わせ る。</p>	<p>1-7 ずこう 図工</p>  <p>握ったこぶしで2回たた く。右手が上1回、左手 上が1回</p>	<p>1-8 たいいく 体育</p>  <p>両腕を胸の前に構えてか ら開き、体操をするしぐ さをする。</p>
<p>1-9 すいえい 水泳</p>  <p>右手人差し指・中指をバ タ足の様に示し、右へ動 かす。</p>	<p>1-10 きゅうしょく 給食</p>  <p>皿と箸で食べる様子を 表す。</p>	<p>1-11 おんがく 音楽</p>  <p>両手人差し指を振って 指揮をする様子を示す。</p>	<p>1-12 そうじ せいそう 掃除・清掃</p>  <p>ほうきで掃くしぐさをし めす。</p>

<p>1-13 はみが 歯磨き</p> 	<p>1-14 かていか 家庭科</p> 	<p>1-15 がっきゅうかつどう 学級活動</p> 	<p>1-16 じりつかつどう 自立活動</p> 
<p>はみが 歯を磨くしぐさ</p>	<p>やねつく 屋根を作る</p>	<p>両腕を曲げ交互に前方に出したり引いたりする。</p>	<p>みぎてなかゆび ひとさ ゆび 左 右手中指と人差し指を立て ひだりて ひら うえ 左 て 左手の平の上に立てる。</p>
<p>1-17 とくべつかつどう 特別活動</p>	<p>1-18 そうごうてき がくしゅう 総合的な学習</p>	<p>1-19 がいこくご 外国語</p>	<p>1-20 じょうほう 情報</p>
			
<p>ひじふ きん じょうげ おうふく 肘付近を上下に2往復する。</p>	<p>ちい えん うえ つく 小さい円を上から作り、 そうきんを絞るように しめ しょう どうき 示す。(絞る動作なし)</p>	<p>りょうて おやゆび ひとさ ゆび 両手の親指と人差し指で ちい わ つく きゅう 小さい輪を作り、左右に うご 動かしながら人差し指と おやゆび あ 親指を合わせる。</p>	<p>みぎみみ ぶん 右耳をバックン（触れない）、 ひだりみみ 左耳をバックンの じゅん 順。バックンしたまま</p>
<p>1-21 かつどう クラブ活動</p>	<p>1-22 いいんかいかつどう 委員会活動</p>	<p>1-23 じどうかいかつどう 児童会活動</p>	<p>1-24</p>
			
<p>ゆびさき じょうたい 指先をつけた状態から ちい えん つく 小さい円を作る</p>	<p>みぎて 右手でオッカーサインを つく むね ひき 寄せ 作り、胸に引き寄せる。 やね つく かい 屋根を作る(会)</p>	<p>むね かいて 胸のあたりで2回手を じょうげ うご 動かす。2回目 みぎ うご は 右に動かす。 やね つく 屋根を作る。</p>	

## サイン集 NO2（行事編）

<p>2-1 始業式</p>  <p>両手の平を幕が開くように左右に動かす。 屋根を作る</p>	<p>2-2 終業式</p>  <p>手の平を下ろしながらすぼめる。 屋根を作る。</p>	<p>2-3 入学式</p>  <p>人差し指で「入」の字を作る。 屋根を作る。</p>	<p>2-4 卒業式</p>  <p>証書を受け取る動作 屋根を作る。</p>
<p>2-5 運動会</p>  <p>走るように両手を動かす。 屋根を作る。</p>	<p>2-6 修学旅行</p>  <p>左手の平の上を右手の中指人差し指で円を描くように動かす。</p>	<p>2-7 宿泊学習</p>  <p>こぶしをこめかみにあてる。（宿泊） 上下に数回揺らす（学習）</p>	<p>2-8 遠足・校外学習</p>  <p>両手の平を広げ小指と反対の手の親指をつけ、前方へ歩くように動かす。</p>
<p>2-9 授業参観</p>  <p>親指人差し指で輪を作り、目の前で回す。</p>	<p>2-10 避難訓練</p>  <p>左手の甲を右手の指先で数回つく。</p>	<p>2-11 体重測定</p>  <p>両手の平を胸のあたりから下げる。 人差し指中指を曲げて目の前でぐるぐる回す。</p>	<p>2-12 交流</p>  <p>両手の平を重ねて交互にぐるぐる回す。</p>



# サイン集 NO3（動作編）

<p>3-1 はじめる</p> 	<p>3-2 おわる</p> 	<p>3-3 立つ</p> 	<p>3-4 座る</p> 
<p>両手の平を合わせ左右に開く</p>	<p>両手の平を自分のほうに向け開いた状態からすぼめるように下に動かす。</p>	<p>両手の平を上に向け、そのまま上に動かす。</p>	<p>両手の平を下に向け重ね、そのまま下に押す。</p>
<p>3-5 食べる</p> 	<p>3-6 飲む</p> 	<p>3-7 待つ</p> 	<p>3-8 見る</p> 
<p>指を箸、手をさらに見立てて食べるまねをする。</p>	<p>コップを持って飲むまねをする。</p>	<p>あごの下に指の部分をあてる。</p>	<p>人差し指と中指を目にあて、見てほしい方へ指先を向けながら動かす。</p>
<p>3-9 聞く</p> 	<p>3-10 歌う</p> 	<p>3-11 一緒</p> 	<p>3-12 同じ</p> 
<p>耳の横に片手に手のひらをあてる。</p>	<p>両手の人差し指と中指を、口元から2回まわしながら前方へ出す。</p>	<p>両手の人差し指を水平に動かしてつける。</p>	<p>両手の人差し指と親指を自分に向けて、数回ついたり話したりする。</p>

3-13 おはよう	3-14 さようなら	3-15 きが替える	3-16
			
かたて ほう 片手のこぶしを頬につけ した 下へずらす。 りょうて ひとさ ゆび ち 両手の人差し指を向かい あわせてまげる。	かたて かお よこ ぶん 片手を顔の横で振る。	ふく おやゆび ひとさ ゆび 服を親指と人差し指でつまみ、 すうかいぜんご うご 数回前後に動かす。	
3-17	3-18	3-19	3-20
3-21	3-22	3-23	3-24

# サイン集 NO4（場所編）

<p>4-1 あしがら 級<small>きゅう</small></p> 	<p>4-2 ろうか 廊下<small>ろうか</small></p> 	<p>4-3 トイレ</p> 	<p>4-4 かいだん 階段<small>かいだん</small></p> 
<p>円を描くように一周する。 <small>えん えが いっしゅう</small></p>	<p>脇にあてた位置から腕をの伸ばす。 <small>わき いち うち うで</small></p>	<p>片手で反対側の肩をたたく <small>かた て はんたいがわ かた</small></p>	<p>階段を作るように右手でしめす。 <small>かいだん つく みぎて</small></p>
<p>4-5 こうてい 校庭<small>こうてい</small></p> 	<p>4-6 たいいくかん 体育館<small>たいいくかん</small></p> 	<p>4-7 かていかしつ 家庭科室<small>かていかしつ</small></p> 	<p>4-8 しよくいんしつ 職員室<small>しよくいんしつ</small></p> 
<p>小指と親指を立て、胸の前で合わせた状態から肩幅まで開く。 <small>こゆび おやゆび た むね まえ あ じょうたい かたはば ひら</small></p>	<p>両腕を胸の前に構えてから開き、体操をするしぐさをする。 <small>りやううで むね まえ かま ひら たいそう</small></p>	<p>両手の平で屋根を作り斜め下へ動かす（会） <small>りやうて ひら やね つく なな しだ うち かい</small></p>	<p>人差し指をこめかみあたりに差し、手首を振る。右手を前にして手を重ねる。両手を開く。（室） <small>ひとさし ゆび こめかみ あたり に さし てくび ふ みぎて まえ て かさね りやうて ひら</small></p>
<p>4-9 りかしつ 理科室<small>りかしつ</small></p> 	<p>4-10 ずこうしつ 図工室<small>ずこうしつ</small></p> 	<p>4-11 おんがくしつ 音楽室<small>おんがくしつ</small></p> 	<p>4-12 ほかほかルーム</p> 
<p>フラスコをもって液体を移すように示す。実験をするイメージ。 <small>えきだい うつ しめ じっけん</small></p>	<p>握ったこぶしで2回たたく。右手が上1回、左手が1回。（図工）右手を前にして手を重ねる。両手を開く。（室） <small>にぎ みぎて うえ かい ひだりて うえ かい すこう みぎて まえ て かさね りやうて ひら</small></p>	<p>両手人差し指を振って指揮をする様子を示す。 <small>りやうて ひとさし ゆび ふ しき しようす</small></p>	<p>肩の位置から手前に手をパタパタする。（ほかほか） <small>かた いち てまえ て</small></p>

4-13 こいうしつ 更衣室	4-14 くみ 1-2組	4-15	4-16
			
りょうかた 両肩をつまみ ぜんご 前後に複数 かいどう 回動かす。	ゆび 指で1-2をつくる。 ひだりて 左手の1はそのまま のこ 残して、みぎて 右手で2を しめ 示す。		
4-17	4-18	4-19	4-20
4-21	4-22	4-23	4-24



# サイン集 NO5（感情編）

<p>5-1 ちが 違う</p>  <p>ピストルの形を指で作 り、手の甲を相手に向け るようにひねって示す。</p>	<p>5-2 ください</p>  <p>両手の平を重ね合わせ、 2回たたく</p>	<p>5-3 だめ</p>  <p>人差し指でバツを作る。</p>	<p>5-4 いいよ</p>  <p>オーケーサインをつく る。</p>
<p>5-5 いや</p>  <p>肘を90度に曲げて左右 に腕を振る。</p>	<p>5-6 できた</p>  <p>右手を左の肩にあて る。</p>	<p>5-7 うれしい</p>  <p>手の平を胸のあたりにあ てて、上下に複数回 動かして示す。</p>	<p>5-8 ねむ 眠い</p>  <p>お休みのポーズ。手の平 を合わせてほほにあて る。</p>
<p>5-9 好き</p>  <p>キラールのポーズをす る。手を下げながら指を つまむ。</p>	<p>5-10 あと 後で</p>  <p>手を挙げるように示し、 軽く正面に倒す。</p>	<p>5-11 怖い</p>  <p>両肩前で腕を握り、脇を 締めて怖がっている 表情をする。</p>	<p>5-12 恥ずかしい</p>  <p>鼻をつまむように示した 後、手を広げる。</p>

<p>5-13 おこる</p> 	<p>5-14 がんばる 頑張る</p> 	<p>5-15 うるさい</p> 	<p>5-16 おどろく 驚く</p> 
<p>両手の人差し指を頭の 上に立てて鬼のポーズを 示す。</p>	<p>両肩の前で手を握り軽く 揺らす。</p>	<p>両手で耳をふさぎ、 表情で示す。</p>	<p>両手の平を正面に向けて 手を開く。</p>
<p>5-17 がまん 我慢</p> 	<p>5-18 つか 疲れる</p> 	<p>5-19 あつ 暑い</p> 	<p>5-20 さむ 寒い</p> 
<p>左手は親指を胸の前に 水平に示す。右手は親指 を立てて左手の平にあて る。</p>	<p>手の平は自然体。鎖骨に あててそのまま下げる。</p>	<p>団扇を扇ぐように手首を 数回まげて示す。</p>	<p>寒いと怖いの違いは 表情</p>
<p>5-21 やさしい</p> 	<p>5-22 しずか 静か</p> 	<p>5-23 もう一回 いっかい</p> 	<p>5-24</p>
<p>両手で丸を作るように 示す。両手を離しながら 軽く握る。</p>	<p>口の前で人差し指を 立てて示す。</p>	<p>右手の人差し指を顎につ け、前へ軽くはじくよう に示す。</p>	