



校長室だより～湘南の空～

第 21 号

令和 5 年 5 月 15 日

4 月 25 日、湘南の行事の皮切りとなる対組陸上記録会が行われた。声援も復活し、素晴らしい大会になった。準備をしてきた生徒や関係者の皆様に心より感謝したい。今年度はすべての行事を最高のものにしてほしい。今後の皆さんの挑戦を心より楽しみにしている。

得意なこと、高める楽しさ

福里真一さん（62 回）は日本コカ・コーラの缶コーヒー「ジョージア」のテレビCM「明日があるさ」シリーズなど、印象的で親しみやすい作品を数多く生み出しているCMプランナーだ。湘南では学内行事に一丸となって取り組む熱心さになじめなかったが、「周囲の人を一步引いて見ていたことが今の仕事につながっている」という。（毎日新聞 2019/9/4）

「周囲に入り込めずに観察していた自分のポジションと、世の中全体を観察する人の視点がスタンスとして近かったのかもしれませんが。周囲を観察するという感覚が生きた作品が、サントリーの缶コーヒー『BOSS』の『宇宙人ジョーンズ』シリーズ（2006 年開始。米俳優トミー・リー・ジョーンズが演じる宇宙人が地球を調査に訪れ『この惑星の住人は…』と日本人を語る内容）だと思いません。」

コミュニケーションや集団行動が苦手だが一人で企画を考えるのは得意だったのでそれをやり続けてきた福里さんは、得意なものを早く見つけた者勝ちだと言う。「苦手を克服するよりも得意なことを高めるほうが楽しいし、世の中のためにもなると思います。」

漆に自分を合わせていくこと

「近藤誠一全集Ⅱ」（近藤さんは本校 39 回）に漆芸家の室瀬和美氏（1950 年～）との対談が掲載されている。室瀬氏は国内外の展覧会に作品を発表するとともに漆芸文化財保存に携わり、金比羅宮天井画復元、琉球古楽器復元等において失われた技法の復活につとめ、正倉院宝物の分析でも功績を残している。

室瀬氏が漆芸・蒔絵に魅了された経緯として「漆芸そのものより、まず父親への憧れといったものを感じていました。」父親はどこか優れた僧侶のような雰囲気を持たせていたという。漆についていえば、こんなに自分の思いどおりに

ならないものではなく、この素材の性質をいかに把握し対応するかが第一歩だった。「でも、そのうち『ああ、自分が漆をコントロールするのではなくて、漆に自分を合わせていくことが大切なのだ』と得心したときには、目の霧が晴れて道があかるく開けたような気になったものです。」

「湘南の生活は日本一忙しく、楽しい。」これは、行事で身に着けた「自分の時間を効果的または生産的に使用する能力 (the ability to use one's time effectively or productively)」で効率よく勉強し、勉強で得た集中力を部活動で試すなど相乗効果で総合力を高め、学校生活に自分を合わせていけるようになって本物になる。

Pursue your Dream with eternal Optimism 「絶対にへこたれない」 2

本校 28 回生でノーベル化学賞を受賞した根岸英一先生の言葉。

Negishi Sayings (根岸語録)

“Be independent and cooperative.”

The two adjectives are indeed mutually compatible!

This is by far the biggest discovery (or rediscovery) in my first half century. Furthermore, this applies to any relationships, teacher-student, friends, husband-wife, and so on.

「自立しながらも協力的であれ」

この二つの形容詞は実は相互に両立できるのである。

このことはこれまでの私の半世紀の人生の中で、間違いなく最大の発見（あるいは再発見）である。さらにいえば、この二つはどんな関係にも適応できる。教師と生徒、友人同士、夫と妻などである。

自立とは、依存先を増やすこと。自由に生きるためには相談できる相手、場所をどれだけ持っているかが鍵になる。そして、究極の目的は何か、ということをも明確に頭の中に描く。そこへたどり着くのにどうしたらよいかを考えるのではなく、自分がどこへ行こうとしているのかを見つけることで、ほかのすべての人たちも、自分と同じように究極の目的を描こうとしていることに思いが至り、協力的になる。

湘南の行事は皆で役割を分担し、簡単には進まない仕掛けになっていて、湘南生はこの困難を乗り越えることを楽しもうとするから本当に楽しい。湘南生は、「自立」と「協力」の振れ幅が大きく、これが将来に渡って成長し続ける原動力になっている。